

البحث

٥

بيزنطية في عهد الإمبراطور ليو السادس

م ٩١٢ / م ٨٨٦

أحمد داد

د/ سامية عامر

- مدرس تاريخ أوروبا في العصور الوسطى

## مقدمة

يعتبر عصر الأسرة المقدونية العصر المشرق في تاريخ الإمبراطورية البيزنطية إذ تمكن أباطرة هذه الأسرة من تغيير أوضاع بيزنطة. ومنها كل مظاهر القوة والعظمة في كافة نواحي الحياة فشهد عهد تلك الأسرة أعظم النظم والإصلاحات الداخلية وسن القوانين العديدة التي حققت للدولة نهلاً اقتصادياً وثقافياً واجتماعياً متميزاً في الداخل، كما استطاعت أن تعطيها مكانة مرموقة في الخارج، فحققت لنفسها مجدًا عسكرياً متميزاً بين القوى السياسية الأخرى في الشرق والغرب على حد سواء وإن كان هذا لا يمنع أن عهد الأسرة المقدونية شهد فترات ركود سياسي لو استطاعت القوى المعادية آنذاك استغلاله وخاصة الدولة الإسلامية لما حققت بيزنطة الهمينة والسمو.. ولما واصلت صحوتها قرب منتصف القرن العاشر الميلادي، الرابع الهجري.

وسوف نتناول في هذا البحث حياة واحد من أباطرة الأسرة المقدونية الأوائل وهو الإمبراطور ليو السادس أو ليو الحكيم كما كان يطلق عليه وهو ثاني أباطرة الأسرة المقدونية.

وسيكون حديثنا عنه، دلالة على سياساته وإصلاحاته الداخلية ثم على علاقاته السياسية بال المسلمين والبلغار والروس وكيف اتسمت سياسة بيزنطة في عهده بالمسالمه مع أعدائها في أغلب الأحيان إذ وجاه ليو السادس جل اهتمامه إلى وضع القوانين ونهضة البلاد التشرعية، ورغم أن حياة ليو السادس الشخصية وزيجاته الأربع من أجل إنجاب وريث لعرش بيزنطة من سلالة الأسرة المقدونية قد شغل جانبًا كبيراً من كتابات المؤرخين المعاصرين والمحدثين إلا أنها لن تتعرض لهذه القضية إذ أفرد لها الأستاذ الدكتور وسام فرج كتاباً مستقلاً بعنوان "الزوج الرابع لليو السادس".

وعليه فسوف نستهل البحث بالحديث عن حياة ليو ونشاته ثم ولايته العرش وعلاقاته برجال الدين في القسطنطينية بعيداً عن موقفهم منه فيما يخص موضوع زواجه الرابع.. كما سنتناول مجموعة القوانين التي أقرها ليو السادس سيراً على نهج أبيه بازيل الأول ومدى استفادته من ثمرة جهده.

كما سنتحدث عن أهم مؤلفات ليو السادس وتنظيماته الإدارية والاقتصادية والعسكرية، وستلتقي الضوء على علاقاته الخارجية بالدول المجاورة ونستهلها بالبلغار وصراعه مع سيمون، ثم مع المسلمين على حدود شرق وغرب بيزنطة ثم صراعه مع الروس وأثر ذلك على سيادة بيزنطة وأهميتها في الخارج وسنختتم البحث بنبذة سريعة عن نهاية عصر ليو السادس.

## أولاً: ولادة ليو السادس عرش بيزنطة

أمتد عهد الإمبراطور ليو السادس أو ليو الحكيم من عام 886 م إلى عام 912 م وتميز حكمه خالها بالخلافات في حجم الإنجازات في الداخل عنها في الخارج رغم إن هذا العهد كان امتداداً لعهد والده مؤسس الأسرة المقدونية بازيل الأول ففي الداخل تمنتت بيزنطة في عهد ليو السادس بانتعاش اقتصادي وثقافي كبير، وفي الخارج شهدت بيزنطة بعض الركود في السياسة الخارجية الأمر الذي جعله يؤثر عقد الصلح ودفع الجزية على العرب والدمار والقتال، وربما يرجع ذلك إلى نشأة ليو السادس الدينية وطبيعته المتسامحة لهذا لم يستطع ليو حماية بيزنطة وأملاكها في الخارج من الكوارث والاضطرابات أو يمنع أعداء الدولة البيزنطية من تهديها في الشرق أو في الغرب.

ويجدر بنا قبل الخوض في سيرة ليو السادس أن نعود للوراء قليلاً لنلقي الضوء على فترة حكم والده بازيل الأول. فالمعروف أنه وصل العرش بعد اغتيال الإمبراطور ميخائيل الثالث من 842/867 واستقامت له الأمور ليوسوس أسرة جديدة، جاء تاريخها يمثل العصر الذهبي للإمبراطورية البيزنطية.

وقد ساعدته في تلك المرحلة الهامة من حياته زوجته يودوكيا انجرينا Eudocia Ingerina وكانت محظية سابقة للإمبراطور ميخائيل الثالث. وحرص بازيل الأول طيلة فترة حكمه التي امتدت من (886-867) أن يعتلي عرش بيزنطة سلالة الأسرة المقدونية. لذلك توج ابنه الأكبر قسطنطين وجعله شريكاً له في الحكم، وبعد سنة واحدة توج ابنه الثاني ليو الملقب بالحكيم ثم ابنه الإسكندر في 879 أما ابنه الرابع ستيفن Stephan وهو أصغر ابنائه فقد اختار له مساراً آخر بالانخراط في سلك الكنيسة ليصبح من رجال الدين وقدر له أن يشغل بعد ذلك منصب بطريرك القسطنطينية<sup>(١)</sup>. وقد حرص بازيل الأول على أن تسود حالة من الاستقرار الديني في عهده بسبب ما حدث من نزاع وانشقاق بين الكنيستين الشرقية والغربية وراغبة كنيسة روما في الهيمنة على القسطنطينية، فعزل بطريرك القسطنطينية فوتیوس Photius بسبب موقفه المتشدد ضد كنيسة روما حتى يرضي البابوية. لكنه عاد وأرجعه إلى منصبه من جديد بسبب حالة الغضب التي اجتاحت القسطنطينية بل قربه منه، وعهد إليه بتربيته أولاده وتنشئتهم نشأة دينية.

كما حاول بازيل الأول أن يسلك مسلكاً مغايراً في إدارة البلد غير الذي نهجه الإمبراطور ميخائيل الثالث وخلاله باردادس Bardas وحرص على نشر المسيحية بين الشعوب المجاورة، وجعل بلاطه مركزاً دينياً، وروحياً عظيماً، واضطهد مناهضي عبادة الصور والأيقونات وحاول إدخال الروس في الديانة المسيحية<sup>(٢)</sup>، ودخل المسيحية في عهده عدد كبير من الصقالبة.

Leonis Gyammaticus, Chronographe, Patrologiae Graecae, t. 108, Belgium, p.1095, cf.also; Bury, J. A (1) History of the Roman Empire, London, 1912, p.169.

Ostrogorsky, G, A History of the Byzantine States, trans. By Hussey, Oxford, 1952, p. 206, Bury, (2) op. Cit., p. 204.

انظر أيضاً محمد الشيخ (دكتور): تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص ١٨٩؛ جوزيف نسيم يوسف (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، ١٩٩٦، ص ١٤٩.

أما في الداخل فقد حق الكثير من الإصلاحات الهامة والأعمال النافعة لشعبه، وجعل لبيزنطة شخصية سياسية مهيمنة وقوية في المنطقة وكان يهدف من ذلك أن يمحو من الأذهان قضية اغتياله لسيده ميخائيل السكير باعتباره كان وصيفاً له<sup>(٣)</sup>. وحاول بازيل الأول أن ينهض بتشريعات الدولة ويعيد النظر في التشريع الروماني، وأخذ في الاعتبار روح العصر واحتياجات المجتمع.. وخلال انشغاله بهذه الأعمال توفى ولد عهده والمقرب إلى نفسه ابنه قسطنطين، والذي أمل أن يرث عرش بيزنطة بعده.. وقد حزن عليه بازيل حزناً شديداً وأمضى السنوات الأخيرة من حياته في حالة من الاكتئاب النفسي الشديد وانتهى الأمر بوفاته في ٢٩ أغسطس ٨٨٦م إثر تعرضه لحادث أثناء رحلة صيد<sup>(٤)</sup>. فانتقل الحكم إلى ابنه الثاني الذي عرف بليو الحكيم<sup>(٥)</sup>، والذي كان على خلاف شديد مع والده<sup>(٦)</sup> وشارك ليو في الحكم أخيه الاسكندر ولكنها كانت مشاركة شكالية فقط لأن الاسكندر كان منقسمًا في مذاته ومنصرفًا تماماً عن شؤون الدولة<sup>(٧)</sup>. فلم يرهق نفسه بأعباء الحكم ولكنه ظل من الناحية الشرعية شريكاً لشقيقه ليو السادس في الحكم على الرغم من أن ليو متوج ابنه قسطنطين وليناً لعهده في يونيو ٩١١م / شوال ٢٩٨هـ<sup>(٨)</sup>، وكان يعرف باسم قسطنطين بروفيروجينتوس أي المولود بالغرفة الأرجوانية Constantini Porphyroyetus.

وحين تولى ليو السادس الحكم قام بعزل البطريرق فوتويوس وعين مكانه شقيقه ستيفان بطريرقاً للكنيسة القسطنطينية وذلك في ديسمبر ٨٨٦م. مما أدى إلى اضطراب وفراق شديد داخل الكنيسة التي رفضت تعين ستيفان لصغر سنّه من ناحية وأحقيقة فوتويوس بهذا المنصب من ناحية أخرى. وقد بالغ الحزب المتشدد داخل الكنيسة في تصعيد الأزمة ربما لمحاولة حرمان ليو السادس من أن تكون له الهيمنة على مقاليد الكنيسة والدولة معاً<sup>(٩)</sup>. ولم يعمّر البطريرق ستيفان طويلاً فقد مات في مايو ٩١٣م / ربّع أول ٢٨٠هـ. ومات فوتويوس أيضاً في منفاه في أرمينيا<sup>(١٠)</sup>.

وعلى الرغم من العلاقة الوطيدة التي كانت تربط ليو السادس بالبطريرق فوتويوس الذي كان مسؤولاً عن تعليمه ونشأته إلا أن رغبة شقيقه ستيفان في اعتلاء الكرسي الديني في العاصمة ورغبة ليو في الهيمنة على الكنيسة جعلته لا يقيم وزناً كبيراً لعلاقته بفوتويوس فبادر بتعيين ستيفان في منصب البطريرق الذي لم يعمّر

<sup>(٣)</sup> سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): أوروبا في العصور الوسطى، ج ١، التاريخ السياسي، الطبعة السابعة، ١٩٩٤، ص ٤١٧-٤١٩.  
Cam. Med. Hist., Vol. 4, pp. 51-52

انظر أيضًا:

<sup>(٤)</sup>

<sup>(٥)</sup>

<sup>(٦)</sup>

<sup>(٧)</sup>

<sup>(٨)</sup>

<sup>(٩)</sup>

<sup>(١٠)</sup>

انظر أيضًا عمود سعيد عمران (دكتور): معلم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، بيروت، ١٩٨١، ص ١٤٥.

<sup>(١)</sup> جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٤٩.

George Monachus, Vita Recentiorum Imperatorum C. S. H. B. 1836, p. 874.

<sup>(٧)</sup>

<sup>(٨)</sup> قسطنطين السابع: إدارة الإمبراطورية البيزنطية، عرض وتحليل وتعليق د/ عمود سعيد عمران، بيروت، ١٩٨٠، ص ١١.

<sup>(٩)</sup>

<sup>(١٠)</sup>

Ostrogorsky, op. Cit., p. 214; cf. also, Jenkins, R., Byzantium, London, 1966, p. 209, Ostrogorsky, op. Cit., p. 214.

Leonnis Grammatici, op. Cit., pp. 1095-6.

<sup>(١١)</sup>

طويلاً كما سبق أن أشرنا وخلفه انطوان الثاني كاولياس Anthony II Kauleas وكان على درجة كبيرة من الذكاء والمحاسنة إذ تمكن من جمع الشمل داخل الكنيسة الشرقية ووفق بين المتشددين والمعتدلين ليعيده للكنيسة هدوءها.

وحين تولى بعده نيقولا مستيكوس كرسي البطريرقية بدأت فترة هامة في العلاقة بين الدولة والكنيسة لأن الصداقة كانت حميّة بينه وبين الإمبراطور ليو السادس لأن مستيكوس وليو كانا تلميذان في مدرسة البطريرك فوتينوس الذي كان بمثابة الأب الروحي لهما<sup>(١١)</sup>، وكل أبناء بازيل الأول، وهذه الصداقة أعطت الفرصة لنيقولا مستيكوس لأن يحقق مكانة هامة في الدولة فقد أسبغ عليه ليو السادس في البداية لقب مستيكوس أي السكرتير الخاص<sup>(١٢)</sup>. ثم ما لبث أن عينه في كرسي بطريرقية القسطنطينية في مارس ٩٠١ م/ ٥٢٨٩ هـ<sup>(١٣)</sup>.

تلك كانت الملامح الأولى لفترة حكم ليو السادس، وما تبع هذا ثورة إصلاحات ضخمة شملت كل نواحي السياسة والحكم في الداخل، كما عمل على تقوية الجيش والأسطول لمواجهة الأعداء في الخارج وإن لم تكن له شهرة كبيرة في مجال السياسة الخارجية.

Jenkins, op. Cit., pp. 200-201; Ostrogorsky, op. Cit., p. 207.

(١١)

Lconnis Grammatici, op. Cit., pp. 1095 – 1097.

(١٢)

Vita Euthymii, Patriarchae, Texte, translation, Introduction and Commentary by P. Karlin Hayter, Bruxelles, 1970, pp. 116 – 66.

(١٣)

## ثانياً: السياسة الداخلية لليو السادس

عرف عن ليو السادس أنه نشاً وتلتذ على يد رجل الدين البطريرق فوتیوس وكان لهذا أثره على ميله واتجاهاته.. فقد تفوق قلمه على سيفه<sup>(١)</sup>، وتعلم الكثير من فروع المعرفة، وأصبح بليغاً وخطيباً مفوهاً وشاعراً متميزاً وكان ليو محباً للعلوم الفلسفية واللاهوت والمنطق، وكان شغوفاً بدراسة الحو و الفلك مولعاً بمعرفة Leo ، Leo Wise Philosoph<sup>(٢)</sup>، وقد كانت اهتماماته العلمية تفوق اهتمامات أبيه بكثير.. وكان يميل دائماً إلى الماضي والبحث في علوم اللاهوت وكل العلوم الدينية الأخرى<sup>(٣)</sup>. وكتب العديد من القصائد الدينية والترانيم ولله الكثير من الخطب الكنسية التي كان يحرض على أن يلقيها بنفسه في الأعياد والاحتفالات الدينية ومن أبلغ ما كتب تلك الخطبة الجائزة التي ألقاها في مناسبة تأمين والده بازيل الأول، كما كان له العديد من التبريات حول مصير الإمبراطورية تلك التي نالت شهرة عظيمة في العالم البيزنطي بل هي التي أكسبته لقب الحكيم أو الفيلسوف كما سبق القول<sup>(٤)</sup>.

و قبل أن نستهل حديثنا عن إنجازاته الداخلية نسرع إلى القول أن هذا التفوق في النواحي العلمية والاهتمامات الثقافية شعله عن وضع برنامج سياسي ناجح ومحدد الأهداف خاصة في السياسة الخارجية وهذا كله لم يكن في صالح بيزنطة سياسياً<sup>(٥)</sup>.

ومن أهم إنجازات ليو السادس الداخلية تلك المجموعة الضخمة من القوانين التي شبهها الكثيرين بقوانين حستينيان.. ويرجع الفضل في وضع تلك القوانين لجهود والده بازيل الأول لأنه كان صاحب البنية الأولى والجهد الأكبر في تلك الإنجازات الداخلية التي تمت واكتملت على عهد ليو السادس والذي استطاع بعلمه وبلامنته أن يسمم بقطط كبير في إخراجها إلى حيز الوجود<sup>(٦)</sup>.

Empire, Husscy, T. M, The Byzantine World, london, 1967, p. 31, cf. also, Vasilicvc, A., The Byzantine vol. I, Medison, 1959, p.331.

(١)

Cam. Med. Hist, vol. 4. P. 56.

(٢)

وانظر أيضاً جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ٤٩، وسام فرج (دكتور): دراسات في تاريخ وحضارة الإمبراطورية البيزنطية، الإسكندرية،

٢٦، ص ١٩٨٣.

(٣)

Grenier, op. Cit., pp. 195 – 196; Jenkins, op. Cit., pp. 201 – 203.

Theopanus Continuatus, Chronographis, C. S.H.B, 1838, pp. 364 – 365; Leonis Grammatici, op. Cit.,<sup>(٤)</sup> 1090, Leonis Diaconi, Historia, in Patrologiae Graecae, tomus, 117, Belgium, p. 834.

انظر أيضاً محمد الشيخ: المرجع السابق، ص ١٩٧.

(٥)

Oman, A History of the Art of War. V. I, London, 1924, pp. 183 – 186.

وأيضاً عمران: المرجع السابق، ص ١٥٠.

(٦)

Joannis Zonarae, opera Omnia in Patrologiac Graecae, tomus, 135, p. 66; Ostrogorsky, op. Cit., pp. 216 – 217.<sup>(٧)</sup>

انظر أيضاً السيد البار العربي (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، القاهرة، ١٩٦٥، ص ٣٤٦.

وتعتبر الفترة الأولى من حكم ليو السادس أعظم فترات إصلاحاته وإنجازاته العلمية والقانونية وذلك بسبب وجود ستيليانوس زاوتس <sup>(٧)</sup> Magister Stlyanus Zautzes كمستشار له حيث منحه لقب ماجستير واعتمد ليو السادس عليه بصورة كبيرة في تسيير أمور الدولة وأزداد اقتراحاته منه بعد زواجه من ابنة هذا المستشار وأسمها زوي ستيليانوس Zoe Stlyanus فأنعم عليه الإمبراطور بلقب "والد الإمبراطور" وكان ستيليانوس من أصل أرمني وعلى درجة كبيرة من العلم والثقافة وكانت لديه مكانة كبيرة منذ عهد بازيل الأول فقد عمل مستشاراً لبازيل ويشير صاحب الصلة إلى أن ستيليانوس أمسك بمقاييس الحكم الإمبراطوري عقب وفاة بازيل الأول وقبل انتقال العرش لابنه ليو السادس <sup>(٨)</sup> الأمر الذي ظهرت آثاره وبوضوح حيث تمكّن ليو من تحقيق مشروعه الإصلاحي الضخم بفضل مساعدة وجود هذه الكفاءات العالية حوله.

ونستهل الحديث عن إنجازات ليو السادس بمجموعة القوانين التي وضعها والتي تعرف باسم البازيليك Basilica والفضل في وضعها يرجع إلى جهد والده بازيل الأول كما سبق القول حيث كان معجباً بالحضارة الرومانية والقانون الروماني القديم وازدهرت في عهده دراسة وتطوير القوانين بفضل جهود ثيوكتستوس Theoctistus وبارداس Bardas وكان لكل منها دور كبير في تقييم بنود القانون الروماني وأخذ أفضل ما فيه لتنماشى مع ظروف المجتمع والعصر فوُضعت مجموعة شاملة من القوانين.. اعتمد فيها على قوانين جستيني التي نشرت باللغة اليونانية. وأضيفت إليها بنود عديدة من القانون الجديد وقد وصف بازيل الأول هذا العمل بقوله "أنه تطهير للقانون القديم" <sup>(٩)</sup> ورغم أن هذه القوانين لم تنشر لكن لا يمكن إنكار حقيقة هامة وهي أنها كانت الأساس الذي بنى عليه ليو السادس مجموعة قوانينه المعروفة باسم البازيليكا <sup>(١٠)</sup> تلك التي تعتبر تكملة المراجعة التي بدأها بازيل الأول لقوانين جستيني إلا أنها نسبت إلى ليو السادس على اعتبار أنه هو الذي وضعها وأعاد صياغتها بقدر كبير من الحنكة والثقافة العالمية التي تميز بها هذا الإمبراطور ومستشاريه آنذاك <sup>(١١)</sup> وتشتمل البازيليكا على ستة مجلدات تجلت فيها عبقريته الثقافية ومدى نجاحه في برنامجه الداخلي حتى لو كان على حساب سياسته الخارجية <sup>(١٢)</sup>. وتتسم تلك المجموعة من القوانين بأنها أصبحت أساس القانون

<sup>(٧)</sup> حل ستيليانوس ألقاباً عديدة على عهد ليو السادس فقد اطلق عليه لقب الماجستير الأول Magister tou Proto magister ou لقب اللقب tou dormou أي المسؤول عن الشئون العامة كما حل لقب الماجستير المسؤول عن الدواوين المقدسة Magister tou theion لقب والد الإمبراطور وهذا اللقب أول من أطلقه كان ليو السادس تكريماً لوالد زوجته للمرید انظر:

Theoph. Cont, op. Cit., p. 357; Symon Magister Annals, C. S. H. B, 701.

وأيضاً وسام فرج: الرواج الرابع لليو السادس من ٤٥ - ٤٦.

Theoph. Cont, op. Cit., p. 354; Zonarae, op. Cit., p. 66, Leonis Grammatici, op. Cit., p. 1099. <sup>(٨)</sup>

Vasiliev, op. Cit., p. 339, Ostrogorsky, op. Cit., p. 212; Bury, op. Cit., p. 217. <sup>(٩)</sup>

Theophanus Cont, op. Cit., pp. 371 - 376, cf. also: Jenkins, op. Cit., pp. 208 - 209, Ostrogorsky, op. Cit., <sup>(١٠)</sup> pp. 313 - 316.

وأيضاً جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٥٢؛ عمران: المرجع السابق، ص ١٤٦.

Toynbee, A., Constantine Prophrygenitus and His World, London, 1073, p. 5, cf. Also, Ostrogorsky, op. Cit., <sup>(١١)</sup> pp. 216 - 217.

انظر أيضاً محمد الشيخ: المرجع السابق، ص ١٩٨؛ جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٥١؛ عمران: المرجع السابق، ص ١٤٦. <sup>(١٢)</sup>

Oman, The Dark Ages, p. 493.

المدنى والعام واعتمد فيها ليو السادس على المصادر اللاتينية التى استخدمت كبديل عن الستراجم والتعليقات والشروح الإغريقية التى ترجع إلى القرن السادس والسابع وقد صنفها ليو في ستين كتاب مما سهل على الشعب البيزنطي الاستفادة منها للطريقة المنظمة التى جمعت بها<sup>(١٢)</sup>.. حيث دونت القوانين بصورة يسهل الرجوع إليها على عكس قوانين جيستينيان الذى عالجت الموضوع الواحد في أكثر من موضع مما يصعب فى كثير من الأحيان الاستفادة منها الأمر الذى جعل البيزنطيون يقبلون عليها، وقد توافقوا تماماً عن الاعتماد على قوانين جستينيان<sup>(١٣)</sup> حتى أصبحت البازيليكا مصدر التشريع لبيزنطة منذ وفاة ليو السادس وحتى نهاية العصور الوسطى وهذا ما أجمع عليه كثير من المؤرخين وقد حرص عدد كبير من رجال السياسة والقانون بعد وفاة ليو السادس على أن يعملوا على تحسين وتنقیح الكثير من بنودها وخاصة ذلك التعديل الذى قام به قسطنطين السابع ابن ليو السادس ٩٥٩/٩٤٤ وهو ما عرف باسم الشروح القديمة Old Commentaries<sup>(١٤)</sup>.

بالإضافة إلى شروح أحدث تم وضعها في القرن الحادى عشر والثانى عشر والثالث عشر الميلادى.

وفي القرن الثانى عشر الميلادى أيضاً تم عمل فهرست للبازيليكا وتكمىل أهمية هذا الفهرست فى أنه يقدم محتوى دقيقاً للبازيليكا ويعرف هذا الفهرست باسم Tipoukeitos<sup>(١٥)</sup>، وقد أفاد الباحثون كثيراً منه خاصة بعد اختفاء عدد كبير من أجزاء البازيليكا.

بالإضافة إلى هذا هناك مجموعة أخرى من القوانين وضعها ليو السادس وعددتها مائة وثلاثة عشر مادة وتعرف باسم "مجموعة المستجدات" Collections of Novels<sup>(١٦)</sup> وهي كثيرة الاعتماد على متجدادات جستينيان و تحمل اسم (a T vó N wv Éna vo p8w T1 k a i a va k a o a p 6 E i s)

وتعنى بالعربية "تصحيح وتطهير القوانين القديمة" وما يسترعى الانتباه في هذه القوانين أنها وثيقة الصلة بقوانين وتشريعات بازيل الأول الخاصة بالحقوق القديمة للقساوسة ومجلس الشيوخ (الستانتو) وإن كان قد طرأ عليها تعديل في عهد ليو السادس حيث حرص على جعل مجلس stanato صاحب سلطة شكلية فقط وركز كل السلطات في يده، بل وضع كل شئون الدولة في يد نظام بيروقراطي مما جعل ليو السادس اعتماداً على هذه المتجدادات يضمن للأسرة المقدونية الهمينة والمركزية المطلقة على شئون الدولة بل وتحول مجلس

<sup>(١٢)</sup> Grumel, V, La chronologie de Léon VI, 1936, p. 5, Ostrogorsky, op. Cit., p. 217.

<sup>(١٣)</sup> Baynes, N, and Moss, Byzantium, An introduction to East Roman Civilization, Oxford, 1948, p. 21.  
وأيضاً Theophanous Cont, op. Cit., p. 417.

مجلنات قسطنطين السابع انظر:

قسطنطين السابع وإدارة الإمبراطورية، ص ٣٨ - ٤١.

أيضاً Ostrogorsky,, op. Cit., p. 243, Baynes and Moss, op. Cit., pp. 21-22.

عمران: المرجع السابق، ص ١٤٦.

<sup>(١٦)</sup> Zonarac, op. cit., pp. 70 -72; Grumel, op. cit., pp. 5 -9, Ostrogorsky, op. cit., p. 217.

<sup>(١٧)</sup> وسام فرج: الزواج الرابع، ص ١٥.

الشيخ الذي يضم كبار موظفي الدولة إلى سلطة بلا نفوذ<sup>(١٨)</sup>. وأفقده ليو السادس بذلك المستجدات أهميتها الخطيرة التي تمنع بها طيلة القرنين السابع والثامن الميلاديين.

وبالإضافة إلى البارزيليكا والمتجدادات أو المستجدات فقد وضع بازيل الأول قبل وفاته كتاب باسم "بازيل الأول وأبنائه ليو السادس والاسكندر" ويسمى الإبانا جوج Epanagoge وهو كتاب مختصر وتهويد لمجموعة القراءين الكبرى التي وضعها بازيل الأول وقد أكملاها ابنه ليو السادس، والإبانا جوجة تعتمد على الأيكولوجيا وتتناول أموراً تتعلق بالزواج وواجبات الأباطرة والبطارقة باعتبارها أعلى السلطات في العالم أي أن مبادئها تسخير النظريات المثلالية لذلك العصر في إطار تعاليم الكنيسة الأرثوذكسية ولا تشير المصدر إلى أن ليو السادس له أي دور في صياغة هذه القراءين أو تقيقها رغم أنها أكتملت وتم تطبيقها في عهده إلى جانب البارزيليكا<sup>(١٩)</sup>.

وتشير بعض المصادر أن البطريرق فوتيوس كان له دوراً كبيراً في صياغة قراءين الإبانا جوجة.

أما عن جهوده العلمية والفكرية فقد ألف ليو السادس بعض الكتب ووضع فيها عصارة فكره. ومن أشهر مؤلفاته "كتاب عن الحرب" الذي يتحدث عن النظام العسكري في بيزنطة وأساليب القتال وفن ملاقاة الأعداء<sup>(٢٠)</sup>، كما أورد على صفحات كتابه تعداد جيشه، وخطة العسكرية المختلفة في ملاقاة الأعداء وذكر أن فرق الفرسان القليلة هي أساس الجيش وكان يرى أنه لابد من انشائها في كل ولاية ويجب أن يكون قادتها من أبناء الطبقة الأرستقراطية في المجتمع حيث أن رفق مستواهم الاجتماعي يوجب احترامهم وتقدير الجندي لهم بالإضافة إلى قدرتهم على اكتساب محبة الجندي بأموالهم وإغراق الهدايا على صغار القوم منهم.

وقد أورد في كتابه قائمة بأسماء أسر هؤلاء القادة ودونت أسمائهم في السجلات الملكية ومنهم أسرة دوكاس Ducas وفوكاس Phocas وكومينوس Comenus وبرينيوس Bryenius وراكوس Rakaos وديوجينيس وغيرهم من أسماء الأسر العريقة التي يتنسب إليها هؤلاء القادة<sup>(٢١)</sup>.

وقد أوصى ليو السادس في كتابه، القادة بأن يتبعوا أسلوب القتال السريع والحادي ضد أعدائهم العرب والأتراك والسلف والهنغاريين، وحذرهم من الدخول في اشتباك عام بل يفضل إيجاد عدوهم بالضغط الاقتصادي وقطع طرق التموين عليهم ثم ملاحقتهم بهجوم متكرر على أكثر من جبهة في وقت واحد... ونرى من نصائح ليو السادس لجيشه في هذا الكتاب أنها صدرت من قائد عسكري محنك رغم أنه لم يكن يميل إلى

Paris, Novellac Leonis, Les Nouvelles de Leon VI Le Sage, ed. Et Trad. A. Dain p. Noailles, 1944, pp. 296 – 298; Ostrogorsky, op. cit., pp. 217 – 218.

Cam. Med. Hist, V. 4, p. 212, Vasiliev, op. cit, p.339.

(١٨)

(١٩)

Vasiliev, History of the Byzantine Empire, p. 343.

وأيضاً: العربي: المرجع السابق، ص ٢٤٣.

(٢٠)

وأيضاً حمزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٥٢.

Leonis Grammatici, op. cit., pp. 1099 – 1101, Vasiliev, op. cit., pp. 337 – 347, Cam. Med. Hist, Vol 4, p. 743, Baynes and Moss, op. cit., pp. 20 – 21.

(٢١)

الحرب والقتال بحكم نشأته الدينية المتسامحة ... لكن من الواضح أن القادة والمستشارين من حوله كان لهم دور بارز في هذا التأليف كما نرى أن وصيته باتباع أسلوب الضغط الاقتصادي أشبه بأساليب الحرب في وقتنا الحالي... فالتاريخ يعيد نفسه في كل زمان ومكان. كما وصف ليو في كتابه زي فرق الجيش حيث كان لكل فرقة لباسها الخاص.. كما أشار إلى تنوع الأسلحة وطرق صيانتها وعین لجيشه كما يقول في كتابه مجموعات من المهندسين والجراريين<sup>(٢٢)</sup>.

وكان يحرص جداً على جرحي الحرب. حيث يشير إلى وضع مكافأة ذهبية لمن يحرض على نقل الجندي الجرحي في المعارك .. وأشار ليو أيضاً إلى المهام التي أُسندت إلى كبار القادة في الجيش وهي تشمل خطط القتال وحفظ الأمن في بحر إيجه والشرق ومياه جنوب إيطاليا وسواحل سوريا وأفريقيا ضد مسلمي كريست، كما نوه ليو السادس إلى إعداد أسطوليه وكانت ثلاثة، منها اسطولان صغيران في مياه البحر الأسود وأسطول ضخم في بحر إيجه وكان هذا الأسطول مكوناً من سفينتين حربيتين تسمى درمون Dromon<sup>(٢٣)</sup>، وهي سفينة ضخمة تقل أربعة آلاف محارب على الأقل ويمكن إصلاحها في موانئ كثيرة مثل سالونيكا وساموس كما أشار ليو إلى استخدام النيران الإغرقية كسلاح قوي ضد الأعداء، واعترف في كتابه بخطورة الفرسنة في البحر على سفن وتجارة وبيزنطة وخاصة قراسنة كريست الذي لم تستأصل شأفتهم إلا عام ٩٦١م على يد نقوف قوقاس<sup>(٢٤)</sup>.

وقد أشار قسطنطين السابع في كتابه "إدراة الإمبراطورية" إلى المزيد من المعلومات عن الاستراتيجية العسكرية لليو السادس إذا اشتعلت الحرب، مع أنه لم يكن فيها راغباً فيشير إلى أن الإمبراطور كان يملك شاهينتين، ففي وقت الحرب واستعداد البلاد لمعركة حربية كان يأمر بضم بحارة الشاهينتين إلى السفن الحربية الإمبراطورية وكان يمددهم بكل ما يلزم من المعدات والتروس والأردية الجلدية والمعاطف.. وكان يمنع قادته الكثير من الهبات والمنح على قدر شجاعتهم وبلاطهم في الحرب ومن أشهر قادته البحريين أمير الحرب يوستاثيوس، وميخائيل الكبير، ومخائيل الماهر، والقائد يوحنا بودارون الذي كافأه ليو بلقب "الجليل الأعلى للمرسي الإمبراطوري" نظراً لما أبداه من شجاعة نادرة في عدد من المعارك البحرية للدولة<sup>(٢٥)</sup>.

وهكذا يتضح من كتاب فن الحرب لليو السادس وما أشار إليه قسطنطين السابع في كتابه عن نهج أبيه العسكري.. يتضح أن ليو السادس كان صاحب فكر عسكري متميز وله تأثير فعال في رسم خطط الحرب والقتال البري أو البحري.. ذلك بسبب تأثيره بنجاح والده بازيل الأول رغم أنه كان عازفاً عن الحرب والدمار

Jenkins, op. cit., pp. 209 – 210; Oman, A History of the Art of War, V. I, pp. 183 – 186.

<sup>(٢٢)</sup>

Oman, op. cit., pp. 183 – 186.

<sup>(٢٣)</sup>

وأيضاً أورمان: الإمبراطورية البيزنطية، ترجم د/ مصطفى طه بدرا، القاهرة ١٩٥٦، ص ١٧٢.

Leonis Grammatici, op. cit., pp. 1099 – 1011; Zonarae, op. cit., p. 90; Baynes, op. cit., p. 20.

<sup>(٢٤)</sup>

وأيضاً أورمان: المرجع السابق، ص ١٧٣ – ١٧٤.

قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٢٠٠ – ٢٠١.

ولم يمنح بلاده الجهد العسكري المطلوب للتصدي للأعداء سواء كانوا من المسلمين أو البلغار أو الروس، بل كثيراً ما كان يميل إلى الصلح والمهادنة وحقن الدماء بسبب نشأته الدينية المتسامحة كما سبق القول.

ويتضح لنا من هذه التأليف البلاعنة الفذة التي تميز بها ليو السادس وثقافته العالية، وقد حرص ليو السادس في هذه المؤلفات أن يكرر أنه مختار من رب وأن العناية الإلهية ترعاه<sup>(٢١)</sup>، مما أعطاه الكثير من القدسية والهيمنة على الشعب البيزنطي فهو السيد المطلق داخل الدولة وهو القائد الأعلى للجيش وهو القاضي والشرع، وحامى الكنيسة، بل وأضاف ليو على الكثير من صفحات كتبه أن بيده مفاتيح السلم وال الحرب وحكمه القضائي نهائى لا رجعة فيه.. وأعلن للجميع أن قوانينه الوضعية تعتبر وحيًا من السماء ومن سلطاته صياغة قوانين جديدة واستبعاد قوانين قيمة<sup>(٢٢)</sup>. وأنه إذ يفعل ذلك فإنه ملتزم أمام الرعية بتحقيق العدالة ..

ورغم أن ليو السادس حاول أن يحقق لنفسه سلطات لا حد لها، إلا إن كثيراً من المؤرخين يرى أنه بالغ في إضفاء كل هذه الصفات على نفسه، وأن الأمر لم يتعد السلطات الدينية فقط.

وأما مسألة هيمنته على الكنيسة فلم يكن رئيساً عليها بل هو حامياً لها فقط. لأن الكنيسة لها راعيها الخاص وهو بطريق القسطنطينية الذي كانت سلطاته ونفوذه في تزايد وتحدي مستمر مع السلطة الدينية<sup>(٢٣)</sup>.

حقيقة أن الإمبراطور ليو السادس كان بيده تعين البطريرق وأنه بصفته المشرع لقوانين، كان يشارك في تشاريعات الكنيسة ولكن لم تكن له في الحقيقة صلاحية عزل أصحاب الوظائف الكنسية الكبرى إلا بموافقة المجلس الكنسي، كما كان لليو السادس سلطة تعديل وإضافة القوانين المدنية لكنه لا يعدل قرارات المجالس الكنسية. ولا شك أن موقف الكنيسة المتشدد منه في مسألة زواجه الرابع من زوجه ورفضهم تعيمد ابنه قسطنطين بروفيرو جنيتوس لدليل قوي على استقلالية وهيمنة كنيسة القسطنطينية وعدم خضوعها لليو السادس إذا تعدد القوانين الكنيسة أو تجاوز حدود الدين<sup>(٢٤)</sup>. وقد تناول أحد المؤرخين المحدثين تلك القضية بالتفصيل وأوضح كيف لعب البطريرق تيقولا مستيكوس دوراً رئيسياً في النزاع بين الكنيسة والقصر حول قضية الزواج الرابع رغم الصداقة الوطيدة التي كانت تربط بين ليو السادس ونيقولا مستيكوس منذ أن تلمذا معاً على أيدي البطريرق فوتيلوس<sup>(٢٥)</sup>.

Osrogorsky, op. cit., p. 218 – 220; Baynes and Moss, op. cit., p. 268.

<sup>(٢١)</sup>

وأيضاً جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٥٢.

Brehier, Institutions, Les institutions de l'empire Monde Byzantin II (L'évolution de L'Paris, 1948, p. 121).

<sup>(٢٦)</sup>

Every, G, The Byzantine Patriarchate, 451, 1204. A. D, London, 1962, p. 5.  
Theophanus Cont, op. cit., p. 370.

<sup>(٢٧)</sup>

<sup>(٢٨)</sup>

وسام فرج: الزواج الرابع لليو السادس، ص ٤١.

Karlin – Hayter, Le Synode a constantine 886 – 912 et Le vol de Nicolas Le Mestique dans L'affaire de La etragamic, JoB, 1970, pp. 59 – 101.

<sup>(٢٩)</sup> وسام فرج: المرجع السابق، ص ١٣، ١٤.

هذا عن أهم تأليف ليو السادس التي يتضح فيها مدى أسمائه في انعاش الحركة العلمية والثقافية والاهتمام بهذا الجانب الحضاري في الإمبراطورية البيزنطية في عهده.

أما عن النظام الإداري لبيزنطة على عهد ليو السادس فقد اكتمل في عهده تقسيم الولايات الكبرى أو الثيمات Thems إلى وحدات إقليمية أصغر وجرى ذلك في أوائل القرن التاسع الميلادي واختفت في عهد ليو وظيفة البروفصل لتنتهي تماماً كل صلة إدارية كانت تربط بيزنطة بعهد دقلديانوس وقسطنطين<sup>(٣١)</sup>، وأسندت القيادة العسكرية في الولايات إلى حاكمها، وظهرت وظيفة "القائد العسكري" Startegus وهو أعلى سلطة في الولاية وقد حرص ليو في دعمها مادياً وتلافي كل المشكلات الاقتصادية التي تعيق عملها<sup>(٣٢)</sup>.

وأصبحت المقاطعات في عهد ليو السادس مقسمة على النحو التالي: أوبسكيون Opsikion وبويكلاريون Bucellarion وأوبنماتون Optimaton، بافلوجينا Paphlagonia وأرمينياcon Charsianon وخارسيون Colonia وكولونيا Chaldia وآرمنياcon Armeniakon وأناتوليكون Anatolikon وتراسيون Thracesion وكابادوكيا Cappadocia، ومقدونيا سالونيكا وأقليم ساموس في بحر ايجه وغيرهم<sup>(٣٣)</sup>. وقد ضم ليو بعض المناطق إلى بعضها وجعل منها ثيمات جديدة فأصبحت تلك الولايات أكثر مرنة، وأكثر قدرة عسكرية على المواجهة. وقد طرأ تغيرات كثيرة على تنظيم الأقاليم في المناطق المفتوحة وأصبح تأسيس ثيمات جديدة في الممالك البيزنطية القديمة أمراً عادياً بعد أن كان نادر الحدوث من قبل لهيمنة المقاطعات الكبيرة وعدم الرغبة نهائياً في تقسيمها<sup>(٣٤)</sup>. وعلى هذا أصبح تقسيم الولايات سمة مميزة لعهد ليو السادس وقد كان ليو يعمل على تحويل الأرضي التي تضاف إلى حدود بيزنطة إلى ثغور أو "الاوية ثغور" فأنشأ لواء سلوقيا الشفري كما طور الثغور القديمة بإضافة ثغور بحرية جديدة لها أصبحت قاعدة بحرية للجيش البيزنطي<sup>(٣٥)</sup>.

وقد ترتيب على تقسيم المقاطعات ظهر عدد كبير من الألقاب الشرفية وهي عبارة عن وظائف سابقة فقدت قيمتها بمرور الوقت ووجود قوائم عن هذه الألقاب يظهر لنا بوضوح الهيكل البيروقراطي البيزنطي وقد شاع استخدام تلك الألقاب في القرنين التاسع والعشرين الميلاديين، وكان أعلى هذه الألقاب لقب القيصر والتبليغ Nabilissimus Caesar Jenkins, op. cit., p. 207, Bury, op. cit., pp. 224 – 225.

Theophanus Cont, op. cit., p. 243; Ostrogorsky, op. cit., p. 243.

<sup>(٣١)</sup>

<sup>(٣٢)</sup> وللمزيد عن الأقسام الإدارية والوظائف عليها انظر قسطنطين السابع: المصدر ، ص ١٨٩ – ١٩٢ .  
Bury, op. cit., pp. 224 – 225; Ostrogorsky, op. cit., pp. 219 – 220.  
وأيضاً: انظر أيضًا:

عفاف صبره (دكتوراه): الإمبراطوريات البيزنطية والرومانية الغربية زمن شارلنان، ١٩٨٢، ص ١٤٧.

Theophanus Cont, op. cit., pp. 376 – 377, Zonarac, op. cit., p. 90, Bury, op. cit., p. 226, Oman, A History of the Art of War, Vol. I, pp. 183 – 186, London, 1924.

Cam. Med. Hist, Vol. 4, p. 732, Baynes, op. cit., p. 140, Runciman, The Byzantine civilization, p. 151.

<sup>(٣٥)</sup>

بأمين السر أو المستشار الخاص للحاكم ويطلق عليها بـ *باراكوميمونوس Paracoemomenus*<sup>(٣٦)</sup> وكان يشغل هذه الوظيفة بازيل الأول في فترة خدمته للأمبراطور ميخائيل الثالث حيث كان ينام بالقرب من غرفة الإمبراطور الذي يضع كل ثقته فيه. وكان لصاحب هذه الوظيفة الهمة على كل أسرار الإمبراطور وكل أمور القصر.. كما وجدت أيضًا وظيفة رئيس الاحتلالات *Protopaepositus* ورئيس الاسطبل *Protostrator* ووظيفة حاكم القسطنطينية ومهمته الإشراف على أمور العاصمة وكان يسمى "أبو المدينة"<sup>(٣٧)</sup> وانتشرت في عهد ليو السادس وظيفة الطواشى وهي وظيفة قديمة شغلها من قبل عدد كبير من رجال الدولة كما ظهرت وظيفة اللغثة *Logothete* وصاحبيها مسؤول عن تدبير سياسة الدولة وقد شغلها ستيانوس زاوتس<sup>(٣٨)</sup>.

وفي مجال التعليم اهتم ليو كثيراً بالإشراف على المدارس ودور العلم وعين لهذه الوظيفة أندريا ويوجنا هاجيوبولتيس وكانا مشهود لهما بالحكمة والمعرفة<sup>(٣٩)</sup>.

أما بالنسبة للوظائف المالية في عهد ليو السادس، فقد كان لها مكانة مرموقة في الدولة.. وقد أظهرت مدى البيروقراطية المسيطرة على أمور البلاد ومن أشهرها وظيفة *Sacellarius* وهو "رئيس المالية" ووظيفة رئيس الخزانة *Charlulavius*، ثم تزايدت الوظائف المالية ومسماياتها بسبب إصرار مستشاري الإمبراطور على الفوز بها وهو تقليد لم يتبع في عصر ليو فقط بل سبق حدوثه منذ القرن السابع الميلادي<sup>(٤٠)</sup>.

أما بالنسبة للوظائف العسكرية ومسماياتها فقد كان هناك فرق كبير بين صلاحيات القادة العسكريين في البلاد المفتوحة وصلاحياتهم في أراضي الإمبراطورية داخل القسطنطينية<sup>(٤١)</sup>. وكان ليو السادس يعين على رأس كل إقليم *Themata*، قائد عسكري ويطلق عليه *Strategi* أما الفرق العسكرية وتسمى *Tagmata* فكان على قيادتها وظيفة "دومستيكوس Domestici" ومع تزايد حجم المقاطعات التي أضيفت للإمبراطورية نتيجة الحروب.. فقد قسمت تلك الوظائف إلى رتب أصغر منها.. ومنذ عهد ليو السادس أصبح هنالك قائدان عسكريان أحدهما للشرق والأخر لولايات الغرب<sup>(٤٢)</sup>.

وقد وصل عدد الوظائف القيادية سواء العسكرية أم المدنية إلى ستين وظيفة قيادية.. وجميعهم مسؤولين بصورة مباشرة أمام الإمبراطور فقط مما يظهر مدى صرامة الإدارة التي سيطر عليها ليو السادس حيث أصبح له الأمر والنهي في كل أمور الدولة ونجح في وضع سياسة بيروقراطية حاكمة إلى أبعد الحدود<sup>(٤٣)</sup>.

Leonis Diaconi, op. cit., p. 840, Toynbee, op. cit., pp. 147 – 148.

(٣٦)

Ostrogorsky, op. cit., pp. 225 – 226.

(٣٧)

(٤٠) هو والد زوجة الإمبراطور ليو السادس حيث كانت له مكانة مرموقة في نفس ليه وللمزيد انظر وسام فرج: الرواج الرابع، ص. ٣٦.

Leonis Grammatici, op. cit., pp. 1095 – 1098.

(٣٩)

Ostrogorsky, op. cit., p. 226, Bury, op. cit., pp. 225 – 227.

(٤٠)

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1099, Bury, op. cit., pp. 225 – 227.

(٤١)

Oman, A History of the War, pp. 183 – 6.

(٤٢)

Ostrogorsky, op. cit., p. 226.

(٤٣)

ولكن رغم هذه السياسة الداخلية الناجحة فقد ترتب على ظهور العديد من المؤسسات والوظائف الجديدة بهذه الصورة المركزية البحتة أن تفقد السلم الوظيفي البيروقراطي.. وقدت وظائف كثيرة أهميتها وتغوت الوظائف العسكرية على باقي الوظائف الأخرى وظهر قادة المقاطعات على حساب أصحاب الوظائف الهمامة آنذاك مثل وظيفة رئيس المالية *Sacellarius*، واستطاع القادة العسكريين<sup>(٤٠)</sup>، انتزاع العديد من الحقوق والمزايا في عهد ليو السادس وخاصة قادة آسيا الصغرى، ولم يدخل عليهم ليو بل اعتبرهم العمود الفقري لأمن بيزنطة وتغوتوا في مزاياهم على قادة مقدونيا وترافقا، تلك التي كانت من أهم الولايات البيزنطية من قبل، وذات الموقع الاستراتيجي المتميز وكان لهذه الولايات دور ملحوظ في الصراع البيزنطي ضد البغار وغيرهم<sup>(٤١)</sup>.

إلا أن قادة آسيا الصغرى تمكنا من سحب تلك المزايا منهم وارتفعت رواتبهم بصورة ملحوظة وكثيراً ما كان ليو يمنحهم الهبات والهدايا المالية بالإضافة إلى رواتب الثابتة<sup>(٤٢)</sup>. ويرجع السبب في ذلك الاتجاه خاصة في عهد ليو الحكيم بسبب تزايد خطورة الضغط الإسلامي في جوف آسيا الصغرى بصورة أربكت الإمبراطور ليو وأضطرته إلى استدعاء قائده نقولا فوكاس ليتولى قيادة تلك المنطقة ضد المسلمين لذلك حاول إغلاق المزيد من المزايا والهبات العسكرية<sup>(٤٣)</sup>. ليضمن ولاء قادة تلك المنطقة لقيادته وقد أشار قسطنطين بروفير وجنتوس إلى أن أبيه ليو فرض جزية على سكان الولايات البيزنطية من لا يرغبون في أداء الخدمة العسكرية وكان يجمعها الحاكم العسكري ليو تزكيانس *Tzikanes* ثم تولى تلك المهمة يوحنا السادس Eladas الذي رقي فيما بعد إلى درجة ماجستير<sup>(٤٤)</sup>. وكانت تلك الأموال وسيلة لليو لزيادة من إرضاء هؤلاء القادة العسكريين في وقت كان يحاول فيه أن يتتجنب المزيد من الحروب والدمار سواء مع المسلمين أو غيرهم.. ويلاحظ على تلك الوظائف والعطايا أنها كانت تتفاوت من واحد لآخر وفي رغبة الإمبراطور ليو السادس ومدى الثقة التي كان يضعها في هؤلاء القادة وعلى قدر نجاحهم في المهام العسكرية المسندة إليهم<sup>(٤٥)</sup>.

هذا عن الأمور العسكرية، أما عن النظم الاقتصادية التي أقرها ليو السادس فقد تأثر اقتصاد بيزنطة بالنظام البيروقراطي والانتورقاطي الحاكم.. حيث خضعت كل نواحي النشاط الاقتصادي لحاكم القسطنطينية وبالذات

Zoarac, op. cit., p. 66, Leonis Grammatici, op. cit., pp. 1103 – 1106, cf. Also, Ostrogorsky, op. cit., p. 222,<sup>(٤٤)</sup>  
Grenier, op. cit., pp. 110 – 111.

<sup>(٤٥)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٢٣ ، ٨٤ .

<sup>(٤٦)</sup> ذكر يورى قائمة بقيمة الرواتب التي كان يحصل عليها القادة العسكريين في تلك المناطق مثل قادة أنطاكية وآمدانيا وكونستانس وتراسيكينا حيث كان يتقاضى الواحد منهم أربعين جينياً من الذهب وقاده أوبكينون وبركلاريون ومقدونيا ثالثون جينياً من الذهب وأشار إلى تدرج القادة في مستحقاتهم المالية ولمزيد انظر:

Bury, op. cit., pp. 224-5, Runciman, S, *The Byzantine Civilization*, pp. 176-177.

<sup>(٤٧)</sup> ولمزيد عن هذا الموضوع انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٥٦-١٥٥ .

<sup>(٤٨)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٢٠٤ .

Thcophanus Cont, op. cit., pp. 376 – 377; Bury, op. cit., pp. 226 – 227, cf. Also, Ostrogorsky, op. cit., p.<sup>(٤٩)</sup>  
223, Jenkins, op. cit., p. 210, Grenier, op. cit. p. 42.

سلطه المركزية مع أوائل القرن العاشر الميلادي<sup>(٥٠)</sup>، والذي كان بدوره يخضع مباشرةً لليو الحكيم الذي أنشأ نقابات التجار وأصحاب المهن المختلفة.. وانتقل ذلك النظام إلى المدن المفتوحة، وقد فاقوا نسبتَ أهمية تلك النقابات والمزايا التي حصلوا عليها على قدر نجاحهم في استمرارية إمداد العاصمة بالمؤن والغذاء مثل اللحوم والخضر والخبز والأسمدة.. وقد ازدهرت تجارة الشموع والزيوت والتوابيل حيث أصبحت لكل حرف رابطة تنظم العلاقة بين التاجر والمستهلك كما ازدهرت تجارة الحرير الخام وكانت نقابتهم لها مركز متميز داخل القسطنطينية.

وانتشرت أيضًا صناعة وصباغة القطيفة وتجارة الجلود، وشجع ليو صناعة الذهب والصبرة وأنشأ لهم نقابات خاصة بهم<sup>(٥١)</sup>، وأيضاً كانت هناك نقابة لكتبة العقود والوثائق، وجميع هذه النظم متوارثة من النظام الروماني القديم<sup>(٥٢)</sup>، وقد تأثر بها كبار التجار والملوك، وأدى ذلك إلى إنعاش الحياة الاقتصادية رغم تزايد شكوكهم بسبب زيادة الضرائب عليهم<sup>(٥٣)</sup>. وقد حرص ليو السادس على جعل حكومته صاحبة السلطة والهيمنة على شئون التجار فلم يكن يتم إنجاز المهام المتعلقة بتجارتهم دون موافقة كبار الموظفين وحكام المدن الأمر الذي فتح الباب إلى دفع الهبات والرشاوي لتسهيل المعاملات<sup>(٥٤)</sup>. خاصةً أن الدولة أحكمت قبضتها على شئون التجار وبالغت في شروطها وموافقتها لأنواع البضائع وجودتها ومقدارها.. وكانت تضع قيوداً صارمة على كل نواحي النشاط التجاري لتضمن سلامته.

وبالإضافة إلى ذلك فقد شجع ليو السادس على الاستيراد من البلاد المجاورة لسد أي عجز في تموين العاصمة، ولكنه منع في الوقت نفسه تصدير السلع خارج البلاد<sup>(٥٥)</sup>، وبالتالي أصبح هدف الدولة واضحًا فهى تشجع على تنمية رؤوس الأموال ولكن في ظل هيمنة وقبضة الدولة بصورة لا تعرض فيها البلاد والمدن المجاورة لأى هزة اقتصادية إن تركت للتجار حرية المعاملات دون رقابة مشددة منها.

وبمروء الوقت لعبت تلك السياسة دوراً هاماً في إنماء وظهور الطبقة الأرستقراطية.. التي استبدت بنواحي الحياة الاقتصادية داخل العاصمة وخارجها وتضاعفت أمامها طبقة الفلاحين وصغار الملوك<sup>(٥٦)</sup>. وتحول الأمر إلى صراع وتكالب من هؤلاء الآثرياء للحصول على أكبر قدر من المكاسب من الدولة واستبدلت

Ostrogorsky, op. cit., p. 224.

<sup>(٥٠)</sup> وأيضاً: عقاف صيره: الإمبراطوريات البيزنطية والرومانية، ص ١٤٨ - ١٤٩.

Oman, op. cit., pp. 176 - 177; Ostrogorsky, op. cit., p. 224.

<sup>(٥١)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., p. 210, Bury, op. cit., pp. 224 - 225.

<sup>(٥٢)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., p. 417.

<sup>(٥٣)</sup>

<sup>(٥٤)</sup> يشير قسطنطين السابع إلى أن مسألة الرشاوى كانت شائعة وعلاقة أبيه ليو السادس وكان يعتبرها هذباً وكثيراً ما تقدم بها القادة مقابل وظائف أعلى وتقديم بها التجار مقابل تسهيل مصالحهم وللمزيد انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٩٦.

<sup>(٥٥)</sup> التجارة الخارجية في عهد ليه السادس انظر: Theophanus Cont, op. cit., pp. 376 - 377. وللمزيد عن

Grenier, op. cit., pp. 146 - 163.

<sup>(٥٦)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., p. 417, Ostrogorsky, op. cit., p. 243.

تلك الطبقة بزمام حركة البيع والشراء وأضطر ليو السادس أمام ذلك التطور الخظير أن يضفي عليهم المناصب والألقاب ليضمن ولائهم له مما كان لذلك آثار اجتماعية خطيرة ظهرت في عهد ابنه قسطنطين السابع<sup>(٥٧)</sup>. حيث تحول الأمر إلى استبداد مطلق absolutism وأضحى لهؤلاء التجار وبار الملك السلطة والسيطرة على زمام الدولة في وقت ضعفت فيه السلطة المركزية لحكومة ليو السادس بسبب كثرة الحروب ضد البلغار والروس والمسلمين وأحتياجهم للمزيد من الأموال مما جعله يكتفى من المزايا التي منها لهم لتسهيل تجارتكم ونماء ثرواتهم من أجل عائد الضرائب الذي كانت تحصل عليه الدولة ولم يكن هذا في صالح بيزنطة حيث كثر الفساد حين سمع ليو السادس للموظفين بقبول الهدايا من التجار دون الرجوع إليه كما كان متبعاً من قبل<sup>(٥٨)</sup>. فتزايـدـتـ الرشـوةـ والفسـادـ وأجـبرـ الفـلاحـونـ عـلـىـ بـيـعـ أـرـاضـيـهـمـ بـأـخـسـ الأـسـعـارـ بلـ كـثـيرـاـ ماـ حـصـلـ هـؤـلـاءـ الأـغـنـيـاءـ عـلـىـ تـلـكـ الـأـرـاضـيـ فـيـ شـكـلـ هـدـاـيـاـ وـمـنـحـ مـاـ كـانـ دـعـماـ خـطـيرـاـ لـأـرـسـقـرـاطـيـةـ وـنـوـاـةـ لـظـهـورـ الإـقـطـاعـ (٥٩)ـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـثـرـ عـلـىـ مـوـارـدـ الدـوـلـةـ وـاسـتـقـارـهـ اـقـتصـادـيـاـ وـعـسـكـرـيـاـ (٦٠)،ـ حيثـ خـفـتـ قـبـضـتـهاـ عـنـ كـلـ هـؤـلـاءـ وـأـنـتـشـرـتـ الـأـرـسـقـرـاطـيـةـ بـيـزـنـطـيـةـ فـيـ كـلـ الـمـجـالـاتـ وـتـحـولـتـ إـلـىـ طـبـقـةـ مـسـتـغـلـةـ مـسـتـبـدـةـ لـأـسـلـطـانـ عـلـيـهـ،ـ وأـجـبـرـتـ الدـوـلـةـ عـلـىـ الـاعـتـرـافـ بـحـقـوقـهـاـ فـيـ وـقـتـ ضـنـاعـتـ فـيـ مـصـالـحـ الـفـلاحـيـنـ فـتـهـمـورـتـ الـحـيـاةـ الـاـقـتصـادـيـةـ وـتـبـلـوـرـ هـذـاـ كـلـهـ فـيـ ظـهـورـ الـمـجـتمـعـ الـإـقـطـاعـيـ وـتـزـايـدـ نـفـوذـهـ بـصـورـةـ خـطـيرـةـ فـيـ عـهـدـ لـيـوـ السـادـسـ وـخـلـفـائـهـ (٦١).

<sup>(٥٧)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابع، ص ١٨ - ١٩.

<sup>(٥٨)</sup> سبق وأن أشرنا إلى هذا المرضع على لسان قسطنطين السابع ابن ليو السادس حيث أتهم والده بتفاوضي الرشوة ولكن بصورة غير مباشرة: انظر قسطنطين السابع، المصدر السابع، ص ١٩٦.

Vasiliev, op. cit., p. 317.

Theophanus Cont, op. cit., pp. 147 - 8; Ostrogorsky, op. cit., pp. 225 - 226 , 243.

<sup>(٥٩)</sup>

<sup>(٦٠)</sup>

<sup>(٦١)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابع، ص ١٧. وأيضاً:

راسيمان: الحضارة البيزنطية، ص ٢٠٨.

Ostrogorsky, op. cit., pp. 219 , 225; Vasiliev, op. cit., p. 346

### ثالثاً: السياسة الخارجية لليو السادس

تميز عهد ليو السادس بانكماس وتقاعس خطير في سياساته الخارجية، حيث استند كل وقته وإمكاناته في تنفيذ خطته الإصلاحية بالداخل مما أضر كثيراً ببيزنطة ولم يكن في صالحها ظهورها بهذا المظهر السلبي في مواجهة الأعداء على الحدود عكس سياسة أبيه بازيل الأول التي اتسمت بالجد والنشاط العسكري المتميز ضد أعداء بيزنطة من المسلمين والبلغار وغيرهم<sup>(١)</sup>، ولعل هذا راجع كما قلنا من قبل إلى نشأة ليو السادس الدينية المتسامحة وبفضله للحرب وإراقة الدماء .. ولكن كل الظروف كانت تشير إلى استحالة وقف الخطر الخارجي ضد بلاده على كل الجبهات ومع كل الخصوم فكان هذا الموقف من ليو ذا آثار في غاية الخطورة على هيمنة وقوة بيزنطة في الداخل والخارج على حد سواء.

#### \* سياساته مع البلغار:

ونشهد حديثاً عن الحرب بين بيزنطة والبلغار حيث اتسمت العلاقات معهم آنذاك بقدر من الهدوء والسلام ولم يكن هناك ما يعكس صفو هذه العلاقة فقد شغل البلغار بمشاكلهم الداخلية، وتنازل أول حاكم بلغاريا Symeon وهو بوريض ميخائيل عن الحكم لأبنه سيمون فقتلـSymeon وذلك بعد اغتيال أبـه الأكبر Flademier فـFlademier قـقتلـ سيمون عـرشـ البـلـادـ ٩٢٧-٩٣٣ـ وأـضـحـىـ بـعـدـ فـتـرـةـ وـجـيـزةـ مـنـ أـمـهـرـ مـلـوكـ الـبـلـغـارـ<sup>(٢)</sup>. وتمـيزـتـ عـلـاقـتـهـ مـعـ بـيـزـنـطـةـ بـالـصـفـاءـ وـالـودـ فـقـدـ تـرـبـيـ وـتـلـقـىـ عـلـومـهـ فـيـ القـسـطـنـطـنـيـةـ وـاقـنـ اللـغـةـ الـيـونـانـيـةـ وـأـعـجـبـ جـداـ بـحـضـارـةـ بـيـزـنـطـةـ وـلـمـ يـكـنـ عـنـهـ دـافـعـ لـالـعـادـوـةـ مـعـ لـيـوـ السـادـسـ<sup>(٣)</sup>.

فقد انتعشـتـ العـلـاقـاتـ الـاـقـتـصـاديـةـ بـيـنـ الـطـرـفـيـنـ<sup>(٤)</sup>. وـماـرسـ التجـارـ الـبـلـغـارـ نـشـاطـهـ الـاـقـتـصـاديـ فـيـ القـسـطـنـطـنـيـةـ بـحـرـيةـ شـدـيدـةـ، وـلـكـ سـرـعـانـ ماـ تـضـارـبـتـ الـمـصـالـحـ الـتـجـارـيـةـ بـسـبـبـ زـيـادـةـ نـفـوذـ التجـارـ الـبـلـغـارـ عـلـىـ السـوقـ الـاـقـتصـادـيـ فـيـ الـبـلـادـ. وـزـاحـمـواـ التجـارـ الـبـيـزـنـطـيـنـ فـيـ اـحـتكـارـ صـنـوفـ عـدـيدـةـ مـنـ السـلـعـ بـلـ أـنـشـوـاـ لـأـنـفـسـهـمـ وكـالـاتـ تـجـارـيـةـ تـنـافـسـ الـرـوـمـ وـتـهـدـدـ مـصـالـحـهـمـ بـالـخـطـرـ فـمـاـ كـانـ مـنـ التجـارـ الـبـيـزـنـطـيـنـ إـلـاـ أـنـ تـقـدـمـواـ بـشـكـواـهـمـ للـإـمـپـاطـورـ لـيـوـ السـادـسـ فـأـمـرـ سـتـلـانـوسـ زـوـتـرـسـ بـدـرـاسـةـ هـذـهـ الشـكـوىـ حيثـ اـقـتـرـحـ سـتـلـانـوسـ باـحـتكـارـ كـلـ السـلـعـ

وأيضاً Oman, The Dark Ages, p. 493, Jenkins, op. cit., p. 210.

(١)

محمد الشيش: المرجع السابق، ص ١٩٨٥.

(٢)

Miller, The Rise and Fall of the Bulgarian Empire, p. 237, Ostrogorsky, op. cit., p. 237. وأيضاً البار

العربي: المرجع السابق، ص ٣٧٥.

(٣)

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1100; Baynes and Moss, op. cit., p. 21.

(٤)

Leonis, op. cit., p. 1109, Baynes, op. cit., p. 21.

البلغارية لصالح التجار الروم وفرض ضرائب باهظة على سلعهم بل الأسوأ من ذلك أن ستيلانوس أمر بنقل تجارة البلغار من القسطنطينية إلى سالونيك<sup>(٥)</sup>. مما أشعل الموقف وتوترت العلاقات بين الجانبين.

وقبل الخوض في تفاصيل ذلك الصراع يرى كثير من المؤرخين أن مسألة التفوق الاقتصادي للتجار البلغار لم يكن هو المحرك الوحيد لهذه الأزمة مع بيزنطة، حيث اعتاد البلغار أن يتبرأوا أزمات سياسية مع الروم بإغارتهم المتكررة على حدود بيزنطة منذ القرن السادس الميلادي<sup>(٦)</sup>. فقد كانت بلغاريا دولة مرهوبة الجانب ولها حدود شاسعة تمتد من ضفاف نهر الدانوب شمالاً إلى جبال البنودس جنوباً وتشمل كل من بولندا ومورافيا. وقد تزايد التحدي البلغاري لبيزنطة منذ عهد سيمون<sup>(٧)</sup>. الذي كان يحلم بعرش القسطنطينية نفسها طيلة حياته هناك، أقصد من هذا أن آمال البلغار في انتزاع الممالك البيزنطية لم تكن خافية<sup>(٨)</sup>. على أحد.. ولم تكن أزمة التجار البلغار والبيزنطيين إلا ذريعة تعلن بها سيمون ليحقق أهدافه التوسعية مستغلًا في هذا حالة الدعة والتراخي في سياسة ليو السادس الخارجية وضغط المسلمين على حدود الإمبراطورية، بالإضافة إلى انهماك ليو السادس في إصلاحاته الداخلية، فاشتعلت الأزمة بين الطرفين وحاول سيمون في بداية الأمر أن يلجم إلى الطرق الدبلوماسية وتقديم الشكوى إلى ليو السادس ولكن لم يعطه البيزنطيون أي اهتمام<sup>(٩)</sup>، وتجاهلوا احتجاجات البلغار وحجم الخسائر التي وقعت عليهم بسبب نقل السوق وزيادة الرسوم الجمركية مما أضر بمصالح البلغار<sup>(١٠)</sup>.

ومن هنا بدا الاحتلال العسكري بين الطرفين ففي عام ٨٩٤ م لجا سيمون إلى السلاح في وقت لم تكن بيزنطة مستعدة لمواجهة الحرب وكانت معظم جيوشها تحارب في الشرق تحت قيادة نقيور فوفاس<sup>(١١)</sup>. فدارت معركة غير متكافئة، حيث أرسل ليو السادس جيوشًا غير مدربة لمواجهة سيمون وجيوشه، ولكن تمكّن سيمون من سحقهم وjudging أئوف الأسرى منهم وأرسلهم إلى ليو السادس.. وقد حاول ليو أن يجد العون العسكري من الألمان فقد أرسل سفارة إلى الملك أرنولف Arnulf (٨٨٧-٨٩٩م) يطلب المدد العسكري ضد البلغار ولكن أرسى استقبال سفارة ليو في العاصمة الألمانية راتيسون Ratisbon، فاضطر إلى عقد تحالف مع قبائل

<sup>(٥)</sup> رأيناها محمد Joannis Zonarae, op. cit., p. 68, Bury, op. cit., p. 362, Ostrogorsky, op. cit., p. 237.

الشيخ: المرجع السابق، ص ٢٠٢؛ جوزيف نسيم: المرجع السابق، ١٥٧.

<sup>(٦)</sup> الباز العربي: المرجع السابق، ص ٣٧٥.

<sup>(٧)</sup>

Ostrogorsky, op. cit., p. 226.

<sup>(٨)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., p. 360, cf. Also: Runciman, A History of the Bulgarian Empire, p. 152.

<sup>(٩)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., pp. 380 – 385, Ostrogorsky, op. cit., p. 237.

<sup>(١٠)</sup>

<sup>(١٠)</sup> محمد الشيخ: المرجع السابق، ص ٢٠٢، جوزيف نسيم: المرجع السابق، ص ١٥٧؛ عمران: المرجع السابق، ص ١٥٠ – ١٥١.

<sup>(١١)</sup>

Theophanus Cont, op. cit., pp. 380 – 385; Ostrogorsky, op. cit., p. 237.

الماجيارات أو المجريين<sup>(١٧)</sup>، وهم قبائل بدوية تعيش على الحدود البلغارية على نهر الدانوب والدانوب قرب البحر الأسود<sup>(١٨)</sup>.

وكان على رأس سفارته البطريرق نيقetas Sclerus Arpad وكورسون Nicetas Sclerus Korson حيث طلب من زعماء الماجيارات مساعدة بيزنطية في غزو بلغاريا. وقد وافق القادة العسكريين على رأسهم أرباد

وكورسون Korson وتعذر هذه أول مرة يتم فيها احتكاك بيزنطة بالدول الأوروبية المجاورة<sup>(١٩)</sup>.

وتشير المصادر إلى أن الماجيارات لدوا نداء ليو لأسباب سياسية حيث شعروا بضغط شديد من قبل قبائل الجناكية على حدودهم الشرقية. وكان في هذا تهديد مباشر لسيادتهم فأرادوا من وراء ذلك كسب حليف قوي لجانبهم وهو بيزنطة، يدفع معهم خطر الجناكية على الحدود.. بالإضافة إلى أملهم في الحصول على مكاسب أو بعض الوظائف العسكرية فيما بعد في جيوش الإمبراطورية ويشير بعض المؤرخين أنه رغم اكتسال الاستعدادات في معسكر ليو السادس إلا أنه تمنى لو يتراجع سيمون عن الحرب، فيقال أنه أرسل وزير خزانته قسطنطينوس Constantincius وتوصل إلى سيمون وقف الحرب والرضوخ إلى السلم فلأي وألقى القبض على مبعوث ليو السادس فكان لا مفر من الحرب حيث وجد سيمون نفسه محاصراً بجيوش الإمبراطور والماجيارات<sup>(٢٠)</sup>.

وحين دارت الحرب لجأ سيمون إلى قلعة ديسترا Dristra المبنية وتقدم الماجيارات ينهبون ويدمرون الأرضي البلغارية وسط آلاف الجنود البلغاريين بين قتيل وجريح وأسير، في الوقت الذي أصدر فيه الإمبراطور ليو السادس أوامره إلى نقوشه فوكان بمهاجمة الطرف الجنوبي للبلغاريا، ويشير قسطنطين السادس<sup>(٢١)</sup> أن والده ليو أعطى تعليماته أيضاً لأحد قواده ويسمى ميخائيل باركلاس Barklas بأن يعبر نهر الدانوب بسفنه التي ركب فيها الماجيارات حلفاء البيزنطيين، وأن سيمون رد على ذلك بأقامة حاجز قوي منيع حتى لا يمكن الماجيارات والروم من عبور النهر ونجح في البداية في وقف تقدم البيزنطيين والماجيارات ولكن باركلاس واثنين من البحارة حملوا سيفهم وفازوا من السفينة الحربية وقطعوا السياج المصنوع من الأغصان المجدولة وفتحوا ممراً للماجيارات مما رجح كفة جيوش ليو وحلفائه، وقد أعجب ليو السادس بجرأة باركلاس وجنوده فعينه رئيساً بحرياً ثانياً للشانية الخاصة بالإمبراطور<sup>(٢٢)</sup>. ولما تزايد الضغط العسكري وحلت الهزيمة بсимون أرسل يوستينيوس إلى الإمبراطور ليو يستعطفه لوقف الحرب<sup>(٢٣)</sup>، بناء على طلب سيمون، ولكنها

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102.

(١٧)

الشيخ: المرجع السابق، ص ٢٠٢.

Theophanus Cont, op. cit., p. 360, Ostrogorsky, op. cit., p. 227, Baynes, op. cit., pp. 21 – 22.

(١٨)

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102, Zonarac, op. cit., p. 83 – 88.

(١٩)

Ostrogorsky, op. cit., p. 227; Runciman, op. cit., pp. 145 – 7.

(٢٠)

قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٢٠١.

قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٢٠١، انظر أيضاً:

Ostrogorsky, op. cit., p. 227; Bury, Eastern Roman Empire, v. 2, pp. 224 – 6.

(٢١)

Cam. Med. Hist, v. 4, pp. 237 – 238; Vasiliev, op. cit., p. 317, Baynes, op. cit p. 22.

(٢٢)

كانت خدعة من سيمون حين رأى أن الماجيارات يتقدمون داخل العاصمة فاضطر إلى التراجع إلى قلعة دريسنر، وبعد أن شاهد تساقط حيشه وكثرة عدد أسراه الذين بلغوا بالآلاف حتى يبعوا بأبخس الأتعاب لنقفور فوقياس، ولما يأس جميع البلغار من النجاة طلب سيمون الصلح ولم يفكر ليو السادس في رفض هذا المطلب لطبيعته الدينية المتسامحة، ولحقن دماء جنوده أيضاً، إلا أن سيمون استفاد من وقف الحرب، وأعاد تنظيم جيشه، في الوقت الذي صدرت فيه الأوامر لفوقاس ويستانيوس بالانسحاب بعيداً عن العاصمة برسيلاف، ثم أرسل ليو السادس الماجستر ليو لعقد الصلح ومعرفة شروطه، ولكن سيمون قبض على الماجستر ليو وسجنه في قلعة موندراجا<sup>(١)</sup>، وذلك بعد أن تأكد من زوال الخطر عن العاصمة ثم بدأ يملي شروطه للصلح ومن أهمها الانسحاب بعيداً عن أراضي العاصمة، وأطلق سراح الأسرى البلغار الذين باعهم المجريين لفوقاس.. وفي أثناء هذا كان سيمون يجري اتصالات مكثفة مع قبائل البجناكية ليواجهه الخطر البيزنطي، وخلفائهم الماجيارات.

وبقبائل البجناكية Patzinaks كانوا يعرفون باسم البجناك أو البشناك و كانوا يسكنون شمال البحر الأسود على الحدود مع الروس وكانوا كثيري الإغارة على تلك الحدود، كما أثار البجناكية الرعب أيضاً لدى المجريين ولم تكن تلك الدول تستطيع أن تدخل في حرب مع الإمبراطورية البيزنطية، أو تمارس تجارتها في البحر إلا إذا كانوا في سلام مع البجناكية الذين كانوا على درجة كبيرة من العنف والشراسة وقد عاشوا في مناطق متفرقة في جنوب نهر الدانوب<sup>(٢)</sup>، يحدهم شرقاً مدينة ساركل على نهر الدون وغرباً مدينة ديسترا على نهر الدانوب وكانت حرفتهم الرعي وتربية الماشية والخيول وهم أشبه بالجند المرتزقة وكثيراً ما استخدمو لصالح بعض الدول المجاورة ضد بعضها البعض وعندما علم ليو السادس بهذه التحالف بين البلغار والبجناكية أطلق سراح من عنده من أسرى البلغار لكن سيمون كان مصرأً على الحرب ولكنه أطلق سراح الماجستر ليو، وحمله رسالة تهديد ووعيد لليو السادس من سيمون وخلفائه، وبالفعل دارات معارك حامية بين الطرفين، حقيقة أنها لم تكن على نفس الدرجة من القوة والتنظيم كما كانت من قبل وذلك بسبب اختفاء القائد البيزنطي نقول فوقياس من ميدان المعركة<sup>(٣)</sup>، على أثر الخلافات الشديدة بينه وبين ستيليانوس والذوؤي زوجة ليو السادس وقد تمكّن سيمون من إهزاز نصر ساحق على جيوش ليو السادس والمجريين وأجبرهم على الانسحاب إلى الخلف عبر الدانوب ورغم انتصار البلغار وخلفائهم إلا أنهم فقدوا كثيراً من جندهم حتى قدرت بعض المصادر عدد قتلاهم بما يقرب من عشرين ألف بالإضافة إلى ضحايا الروم والمجريين، وقد حرص ليو السادس على استرضاء سيمون ووقف حمام الدم الهائل بين الطرفين.. لكن سيمون بعد أن تأكد من عودة جميع أسراه.. أعد العدة من جديد وأغار على حدود تراقياً متعللاً ببقاء عدد من الأسرى لدى ليو السادس، ودارات Bulgarophygon معركة حاسمة وعنيفة بين سيمون وليو السادس تعرف باسم بلجارفيجون عام ٨٩٧م

<sup>(١)</sup> Thcophanus Cont, op. cit., p. 360; Ostrogorsky, op. cit., pp. 227 – 228; Runciman, op. cit., p. 152.

<sup>(٢)</sup> وللمزيد عنهم انظر ابن حوقل (القرن ٤هـ – ١٠م): أبو القاسم محمد: صورة الأرض، بيروت، ١٩٧٩، ص ٢٤؛ الفرويني: (ت ٦٨٢م – )

أبو عبد الله زكريا بن محمد: آثار البلاد وأخبار العباد، بيروت، ١٩٦٠، ص ٥٨٠.

<sup>(٣)</sup> Thcophanus Cont, op. cit., p. 360, pp. 380 – 385, Runciman, op. cit., p. 178, pp. 185 – 188,  
Ostrogorsky, op. cit., p. 228.

(٢٤) وكان قائد الجيش البيزنطي كاتالاون Catacalon ولم يكن على نفس المهارة العسكرية للقائد تغور فوقيس، وقد حلت الازمة بالجيش الإمبراطوري وقتل القائد ثيودوسيوس وفر كاتالاون من المعركة وقتل عدد كبير من رجال الجيش الإمبراطوري، أما الأسرى البيزنطيين والمجريين فقد مثل بهم سيمون كعاته وأرسلهم إلى نيو السادس (٢٥)، مبالغة منه في الإذلال والإساءة إلى الإمبراطور البيزنطي الذي لم يتوقف عن طلب الصلح، وفعلاً وافق سيمون على عقد الصلح في مقابل جزية سنوية تدفعها بيزنطة للباطل البغاري مع رسم الحدود بين البلدين (٢٦).

وقد تجدد الصراع مع البلغار مرة أخرى عام ٩٠٤ وذلك عندما وقع البيهوق البيزنطي الذي كان (٢٥) يحمل جزية الذهب إلى بلغاريا طبقاً لشروط الصلح مع نيو السادس، وقع أسرياً في أيدي نيو الطرابيسى (٢٦) أثناء مهاجمتهم لمدينة سالونيك وقد قدم هذا البيهوق الذهب للبطرابيسى على أمل أن يوقف هجوماته على سالونيك وبالتالي فقد سيمون البلغاري الجزية لهذا العام؛ فأثار من جديد على حدود مقدونيا (٢٧)، ونفلج جنوده البلغار في السهول والأراضي التابعة للسكان البيزنطيين، فارسل نيو سفارة من سيمون الرحيل فوراً عن هذه الأراضي والعودة إلى خط الحدود المتفق عليه (٢٨)، وعدم مضايقة الأهالي في هذه المناطق. ولم يعترض سيمون على ذلك بسبب تأثير والده بوريس Boris الذي كان يلح عليه لوقف الحرب من بيزنطة فتراجع سيمون إلى خط الحدود المتفق عليه وهو خمسة عشر ميلاً داخل سالونيك (٢٩).

وهكذا استمر الصراع بين الروم والبلغار وتوقف المهدنة مراراً، خاصة بعد وفاة نيو السادس، ٩١٢م، حين تولى أخيه الإسكندر الحكم ورفض تجديد المعاهدة ودفع الجزية، فاشتعلت الحرب بين الطرفين، وأرغم سيمون البيزنطيين على دفع الجزية والتنازل عن بعض الأراضي التي يسكنها الصقالبة (٣٠)، في البقلان وتوحدت جميع العناصر الصقالبية تحت طاعة سيمون مما شكل خطورة كبيرة على حدود الإمبراطورية.

---

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102; Theophanus Cont, op. cit., p. 360; Runciman, op. cit., 152; Vasiliev, op. cit., p. 316.

Theophanus Cont, op. cit., pp. 380 – 385, 360; Leonis Grammatici, op. cit., 1102; Vasiliev, p. 316.

عمان: المراجع السابق، ص ١٧٩.

وـ الطرابيسى فالد عسكري يونان مرتد عن المسحين وعمل عبداً للمجاهد ضد المسلمين في سالونيك انظر: لـ للدور الظاهري الذي قام به نيو الطرابيسى ضد البيزنطيين في سالونيك انظر: (٣٤) نيو الحسن على بن الحسين، مروج الذهب ومادان الجوز، ح ٢١، طبعة ١٢٤١، ٧٨، ص ٣٤٥.

بن السابع: المصدر السابق، ص ٢٠ العزيبي: المراجع السابق، ص ٣٤٦.

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102; Theophanus Cont, op. cit., p. 360; Runciman, op. cit., p. 152; Bu Cam. Mcd. Hist, v. 4, p. 237.

دـ لهم منهم الصارى و منهم محوس يعبدون الشسس و لهم شرعي من الشرف إلى الغرب يصل بحر البلطار و لهم أثار كثيرة والمهدنة في كثير من القرنين وللمرزيد انظر المبعودي: أحجار الرمان، بيروت، ١٩٨٣، الطيبة للخانسة، ص ٩٢ - ٩٣.

كانت خدعة من سيمون حين رأى أن الماجبار يتقدمن داخل العاصمة فاضطر إلى التراجع إلى قلعة دريسترا، وبعد أن شاهد تساقط جشه وكثرة عدد أسراه الذين بلغوا بالآلاف حتى يبعوا بأبخس الأسعار لنقور فوقاس، ولما يأس جميع البلغار من النجاة طلب سيمون الصلح ولم يفكر ليو السادس في رفض هذا المطلب لطبيعته الدينية المتسامحة، ولحقن دماء جنوده أيضاً، إلا أن سيمون استفاد من وقف الحرب، وأعاد تنظيم جيوشة، في الوقت الذي صدرت فيه الأوامر لفوقاس ويوستايوس بالانسحاب بعيداً عن العاصمة برسيلاف، ثم أرسل ليو السادس الماجستر ليو لقد الصلح ومعرفة شروطه، ولكن سيمون قبض على الماجستر ليو وسجنه في قلعة موندراجا<sup>(١٩)</sup>، وذلك بعد أن تأكد من زوال الخطر عن العاصمة ثم بدأ يملي شروطه للصلح ومن أهمها الانسحاب بعيداً عن أراضي العاصمة، وأطلق سراح الأسرى البلغار الذين باعهم المجريين لفوقاس.. وفي أثناء هذا كان سيمون يجري اتصالات مكتملة مع قبائل البجناكية ليواجهه الخطر البيزنطي، وخلفائهم الماجبار.

**قبائل البجناكية Patzinaks** كانوا يعرفون باسم البجناك أو البشناق Pechenags وكانوا يسكنون شمال البحر الأسود على الحدود مع الروس وكانتوا كثيري الإغارة على تلك الحدود، كما أثار البجناكية الرعب أيضاً لدى المجريين ولم تكن تلك الدول تستطيع أن تدخل في حرب مع الإمبراطورية البيزنطية، أو تمارس تجارتها في البحر إلا إذا كانوا في سلام مع البجناكية الذين كانوا على درجة كبيرة من العنف والشراسة وقد عاشوا في مناطق متفرقة في جنوب نهر الدانوب<sup>(٢٠)</sup>، يخدمون شرقاً مدينة سارك على نهر الدون وغرباً مدينة ديسترا على نهر الدانوب وكانت حرفتهم الرعي وتربية الماشية والخيول وهم أئب بالجند المرتزقة وكثيراً ما استخدمو الصالح بعض الدول المجاورة ضد بعضها البعض وعندما علم ليو السادس بهذا التحالف بين البلغار والبجناكية أطلق سراح من عنده من أسرى البلغار لكن سيمون كان مصرأً على الحرب ولكنه أطلق سراح الماجستر ليو، وحمله رسالة تهديد ووعيد لليو السادس من سيمون وخلفائه، وبالفعل دارات معارك حامية بين الطرفين،حقيقة أنها لم تكن على نفس الدرجة من القوة والتنظيم كما كانت من قبل وذلك بسبب اختفاء القائد البيزنطي نقور فوقاس من ميدان المعركة<sup>(٢١)</sup>، على أثر الخلافات الشديدة بينه وبين ستيليانوس والذو زوجة ليو السادس وقد تمكن سيمون من إهزاز نصر ساحق على جيوش ليو السادس والمجريين وأجيبرهم على الانسحاب إلى الخلف عبر الدانوب ورغم انتصار البلغار وخلفائهم إلا أنهم فقدوا كثيراً من جندهم حتى قدرت بعض المصادر عدد قتلامهم بما يقرب من عشرين ألف بالإضافة إلى ضحايا الروم والمجريين، وقد حرص ليو السادس على استرضاء سيمون ووقف حمام الدم الهائل بين الطرفين.. لكن سيمون بعد أن تأكد من عودة جميع أسراه.. أعد العدة من جديد وأغار على حدود تراقيا متعللاً ببقاء عدد من الأسرى لدى ليو السادس، ودارات معركة حاسمة وعنيفة بين سيمون وليو السادس تعرف باسم بلغارفيجون عام ٨٩٧م Bulgarophygon<sup>(٢٢)</sup>

<sup>(١٩)</sup> Thopphanus Cont, op. cit., p. 360; Ostrogorsky, op. cit., pp. 227 – 228; Runciman, op. cit., p. 152.  
<sup>(٢٠)</sup> ولمزيد عهم انظر ابن حوقل (القرن ٤هـ – ١٠م): أبو القاسم محمد: صورة الأرض، بيروت، ١٩٧٩، ص ٢٤؛ القرطبي: (ت ٦٨٢هـ)  
أبو عبد الله زكريا بن محمد: آثار البلاد وأعياد العباد، بيروت، ١٩٦٠، ص ٥٨.

<sup>(٢١)</sup> Thopphanus Cont, op. cit., p. 360, pp. 380 – 385, Runciman, op. cit., p. 178, pp. 185 – 188.  
<sup>(٢٢)</sup> Ostrogorsky, op. cit., p. 228.

(٢٢) وكان قائد الجيش البيزنطي كاتاكلون Catacalon ولم يكن على نفس المهارة العسكرية لقائد نقوس فرقاس، وقد حللت الهزيمة بالجيش الإمبراطوري وقتل القائد ثيودوسيوس وفر كاتاكلون من المعركة وقتل عدد كبير من رجال الجيش الإمبراطوري، أما الأسرى البيزنطيين والمجريين فقد مثل بهم سيمون كعادته وأرسلهم إلى ليو السادس (٢٣)، مبالغة منه في الإذلال والإساءة إلى الإمبراطور البيزنطي الذي لم يتوقف عن طلب الصلح، ففعلاً وافق سيمون على عقد الصلح في مقابل جزية سنوية تدفعها بيزنطة للباطل البلغاري مع رسم الحدود بين البلدين (٤).

وقد تجدد الصراع مع البلغار مرة أخرى عام ٩٠٤ م وذلك عندما وقع المبعوث البيزنطي الذي كان يحمل جزية الذهب إلى بلغاريا طبقاً لشروط الصلح مع ليو السادس، وقع أسيراً في أيدي ليو الطرابلسي (٢٥). أثناء هاجمتهم لمدينة سالونيك وقد قدم هذا المبعوث الذهب إلى الطرابلسي علىأمل أن يوقف هجماته على سالونيك وبالتالي فقد سيمون البلغاري الجزية لهذا العام، فأغار من جديد على حدود مقدونيا (٢٦)، وتغلق جنوده البلغار في السهول والأراضي التابعة للسكان البيزنطيين، فأرسل ليو سفارة من عنده يطلب من سيمون الرحيل فوراً عن هذه الأراضي والعودة إلى خط الحدود المتفق عليه (٢٧). وعدم مضائقته الأهالي في هذه المناطق. ولم يعترض سيمون على ذلك بسبب تأثير والده بوريس Boris الذي كان يلح عليه لوقف الحرب مع بيزنطة فتراجع سيمون إلى خط الحدود المتفق عليه وهو خمسة عشر ميلاً داخل سالونيك (٢٨).

وهكذا استمر الصراع بين الروم والبلغار وتوقفت الهدنة مراراً، خاصة بعد وفاة ليو السادس ٩١٢، حين تولى أخيه الإسكندر الحكم ورفض تجديد المعاهدة ودفع الجزية، فاشتعلت الحرب بين الطرفين، وأرغم سيمون البيزنطيين على دفع الجزية والتنازل عن بعض الأراضي التي يسكنها الصقالبة (٢٩)، في البلقان وتوحدت جميع العناصر الصقالبية تحت طاعة سيمون مما شكل خطورة كبيرة على حدود الإمبراطورية

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102, Theophanus Cont, op. cit., p. 360, Runciman, op. cit., 152, Vasiliev, (٢١)  
op. cit., p. 316.

Theophanus Cont, op. cit., pp. 380 – 385, 360, Leonis Grammatici, op. cit., 1102; Vasiliev, p. 316. (٢٢)

(٢٣) عمران: المراجع السابق، ص ١٦٩.

(٢٤) ليو الطرابلسي قائد عسكري يوناني مرتد عن المسيحيين وتحمل عبء الجهاد ضد الملك البيزنطي في سالونيك وغيرها. وسوف تعرض بالتفصيل للدور العظيم الذي قام به ليو الطرابلسي ضد البيزنطيين في سالونيك انتظراً

Theophanus Cont, op. cit., p. 22; Zonarac, op. cit., p. 92.

والمسعودي: (ت ٣٤٥) أبو الحسن علي بن الحسين، مروج الذهب ومعاذن الجوهر، ج ٢١، طبعة ١٣٤٦، ص ٧٨.

(٢٥) تسطيرين السابع: المصدر السابق، ص ٤٢؛ العربي: المراجع السابق، ص ٣٤.

Leonis Grammatici, op. cit., p. 1102, Theophanus Cont, op. cit., p. 360; Runciman, op. cit., p. 152, Bury, op. cit., pp. 336 – 338; Vasiliev, op. cit., p. 317. (٢٦)

Cam. Med. Hist, v. 4, p. 237.

(٢٧) الصقالية هم عدة أمم منهم النصارى ومنهم مجرمون يهدون الشخص ولم يجرئوا من الشرقي إلى الغرب يحصل سحر البلغار وضم أمغار كثيرة

وعلى قدر من التحضر والمهارة في كثير من الفنون وللمزيد انظر المسعودي: أحجار الزمان، بيروت، ١٩٨٣، الطبعة الخامسة، ص ٩٢ – ٩٣.

و خاصة على العاصمة القسطنطينية حلم سيمون<sup>(٣٠)</sup> من قبل والتي لم ينفذها من خطرة البلغار إلا منعه  
أسوارها<sup>(٣١)</sup>.

---

Theophanes Cont, op. cit., p. 380; Ostrogorsky, op. cit., pp. 227 – 228, Baynes, op. cit., p. 21.

(٣٠)

Cam. Med. Hist, vol 4, p. 237.

(٣١)

## \* علاقة ليو السادس بالمسلمين

لم تكن العلاقات بين المسلمين والبيزنطيين أحسن حالاً منها مع البلغار، فقد كانت كثرة الضربات العسكرية التي وجهها سيمون وحفاؤه الجنوكي ذات أثر خطير على كيان الإمبراطورية البيزنطية.. وانعكس هذا على علاقتها بال المسلمين ورغم هذا فإن كفة الميزان، كانت تتجه بشدة لصالح بيزنطة بسبب حالة الاستقرار والإصلاح الداخلي الذي عاشته البلاد في عهد ليو السادس وما كان يقابل هذا من اضطراب سياسي داخل الخلافة إذ عاصر تلك الفترة ظهور الدول المستقلة سياسياً عن جسد الخلافة العباسية بالإضافة إلى العديد من المشاكل المذهبية التي فتت عضد الدولة، فقد هاجم القرامطة البصرة عام ٩٨٧هـ / ١٠٩م والكوفة من الرقة وغيرها وخرجت أربينيا بقيادة إليها محمد بن أبي الساج الملقب بالأشين عن طاعة الخليفة العباسية عام ٩٨٧هـ / ١٠٩م في الوقت الذي انتهت فيه الحرب بين البلغار وبيننطة بعقد الصلح ودفع الجزية من الإمبراطور ليو السادس إلى سيمون ملك البلغار مما أعطى الطرفان بين المسلمين والروم من قواته البرية للعمل ضد المسلمين في مناطق الحدود.. وفي حقيقة الأمر فإن الصراع بين المسلمين والروم قد تم، ورغم الظروف المضطربة للخلافة العباسية فقد وجد بعض المخلصين من قادة بعض الدول المستقلة الذين حملوا عباء الجهاد ضد الروم ومنهم أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية في مصر والشام.. ولكن قصر عمر هذه الدولة بالإضافة إلى مشاكلها الداخلية أثر على مواجهتها للخطر البيزنطي الذي وضحت معالمه وبشدة منذ عصر بازيل الأول المقدس الذي وجه انتظاره إلى الحدود مع المسلمين في آسيا الصغرى واستولى على قلعة اللؤلؤة التي كانت بمثابة الحصن المنيع للطريق المؤدي من طرسوس إلى القسطنطينية<sup>(٣٢)</sup> كما هاجموا طرسوس نفسها وأسر أميرها أبي ثابت عام ٩٨٧هـ / ١٠٩م ولما حاول والي طرسوس الجديد نزار بن محمد الانتقام من الروم عام ٩٨٨هـ / ١٠٩م هاجم البيزنطيون مدينة كيسوم وشنوا هجوماً ضارياً على قواعد أسطول طرسوس<sup>(٣٣)</sup>. فاضطر الخليفة المكتفي بن محمد طرسوس إلى عقد الهدنة مع الإمبراطور ليو السادس مع تبادل الأسرى<sup>(٣٤)</sup>. لكن ليو شعر بقدر من الهدوء والاستقرار بعد صلحه مع البلغار ورأى أن الأرض ممهدة لتوجيهه مزيد من الضربات تجاه المسلمين، ولكنها لم تأخذ شكل الحرب المنظمة بسبب انشغاله أيضاً بإصلاحاته الداخلية، واستمر الحال في شكل اغارات مستمرة مع التغور الإسلامية وشعر قادة هذه التغور بعلم قدرتهم على مواصلة التصدي بمفردهم لتلك الغارات بسبب تقاعس أسطول الخلافة عن تقديم العون اللازم لهم. لكن سرعان ما استفاد المسلمون من اضطراب أحوال بيزنطة العسكرية بسبب تجدد حروبيها مع البلغار، وأغاروا على جزر بحر أيجا، والبحر المتوسط وهاجموا الأرخبيل وساحل جزيرة المورة ومدينة تسليا كما انزلوا الدمار بمدينة أيدوس عام ٩٤٠م Abydos<sup>(٣٥)</sup>، تلك التي

<sup>(٣٢)</sup> الطبرى: (ت ١١٠هـ) محمد بن جرير الطبرى: تاريخ الأمم والملوك، ج ٥، الطبعة الثانية، بيروت، ١٩٨٨، ص ٥٠٠، إبراهيم العذري.

<sup>(٣٣)</sup> (دكورة): الإمبراطورية البيزنطية والدولة الإسلامية، القاهرة، ١٩٥١، ص ١٠٢، محمد الشيخ: المراجع السابقة، ص ١٩١ - ١٩٢.

<sup>(٣٤)</sup> الطبرى: المصدر السابق، ج ٥، ص ٦٣٧.

<sup>(٣٥)</sup> الطبرى: المصدر السابق، ج ٥، ص ٦٣٧، انظر أيضاً:

Cam. Med. Hist., Vol V, p. 140, 160.  
Brehier, Vie et Mort de Byzance, p. 150.

<sup>(٣٦)</sup>

فتحت الطريق أمام القسطنطينية وكان قائد تلك الحملة ليو الطرابلسي<sup>(٣٦)</sup>. كما هاجم المسلمين إقليم فازيان وحولوا الكنائس فيها إلى حصون وقلاع ويقول قسطنطين السابع أن أباه حزن جداً على ما حدث في فازيان فأرسل الماجستير كاتاكالون قائد الجيوش الشرقية إلى مدينة "ثيدوسوبوليس" فنهيت قواته المناطق المحيطة بالمدينة واحتاجوا مدينة فازيان التي كانت تحت سيطرة المسلمين وألحقت بهم خسائر فادحة<sup>(٣٧)</sup>. وتلك الرواية مشكوك فيها نظراً لأن ميزان القوى كان يميل لصالح المسلمين آنذاك.

عموماً بعد أن تقدم ليو الطرابلسي إلى أبيدوس واستولى عليها تصور الجميع أن الخطوة التالية له ستكون اقتحام القسطنطينية وفعلاً تقدم نحوها لكنه فجأة استدار واتجه إلى سالونيک وهي مركز ثقافي وتجاري عظيم ومن أغنى مدن الإمبراطورية<sup>(٣٨)</sup>. ويرى المؤرخون أن تقدم ليو الطرابلسي نحو القسطنطينية كانت عملية تمويه مأكرونة إذ أن خوف ليو السادس على عاصمتة جعله يصبح جبوشه وأساطيله من سالونيک لتفتح عن العاصمة.. الأمر الذي جرد سالونيک من دفاعاتها الحربية وسهل مهمة ليو الطرابلسي في اقتحام سالونيک بأقل قدر من الخسائر<sup>(٣٩)</sup>. وقد عين ليو السادس قائده البحري ايوساثيوس Eustathius لما ثلاثة ليو الطرابلسي، وقد فشل ايوساثيوس في وقف رزف ليو الطرابلسي الذي دخل مدن الهميسپونت Hellespont<sup>(٤٠)</sup> والدردنيل وباريروس، وغيرها ثم اتجه إلى أبيدوس كما سبق القول. ووضح للجميع أن هدف ليو الطرابلسي هو سالونيک ولم تجد نصائح ليو السادس لشعب سالونيک بأخذ الحذر من هجوم ليو الطرابلسي، ولم تفلح محاولات تنظيم الدفاع عن المدينة أو الحصول على مساعدات عسكرية من الخارج. وقد أسلبه المؤرخون البيزنطيون في الحديث عن هذه الغزو و منهم جورج موناخوس، وصاحب صلة ثيوفانس وكامينياتي الذي أشار في كتابه (قهر سالونيک)<sup>(٤١)</sup>. عن أن ليو الطرابلسي أحكم حصاره حول المدينة ومداخلها ثم اقتحمها في رمضان ٢٩١ هـ / ٩٠ م وظل عشرة أيام يقتل ويسفك دماء أهل المدينة وتمكن من إحراز نصر ساحق على جيوش ليو السادس التي حاولت إنقاذ سالونيک دون جدوى بل وتمكن ليو من فك أسرى المسلمين هناك ولقائهم درساً لا ينسى عن جرائمهم الحربية ضد مسلمي كريت وساحل بلاد الشام من قبل<sup>(٤٢)</sup>.

<sup>(٣٦)</sup> انظر المسعودي أن ليو هنا كان والياً على طرابلس وبلقب "أبو الحرب غلام رزامة" وكان قائداً غرياً على أسطول طرابلس في البحر المتوسط.. ثم صارت له القيادة على كل أسطول الشام أيضاً ويقال أنه من مدينة آتاليا Attalia أو أصلانيا واعتنق الإسلام ودخل في خدمة المسلمين ولقبه الروم "بالمرتد" وللمزيد عنه انظر المسعودي: مروج الذهب، ج ١، ص ٧٨، ١٩٨ - ١٩٩.

<sup>(٣٧)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٦٢.

Zonarae, op. cit., p. 91; Thcophanus Cont, op. cit., 405; Vasiliev, op. cit., p. 305; Brehier, op. cit., p. 150. <sup>(٣٨)</sup>

Thcophanus Cont, op. cit. pp. 298 - 300; Monachus, Vitac Recentiorum imperatorum, pp. 862 - 863, <sup>(٣٩)</sup>  
Zonarae, op. cit., p. 91.

<sup>(٤٠)</sup> الهميسپونت أو كما أسماه الأغريق الهميسپونوس هو مضيق مائي يقع إلى الجنوب من البحر الأسود وهو مفتوح على بحر إيجه ذلك الجزء من البحر المتوسط الذي كان يعبر بحراً برياً خالصاً وهو المدخل الطبيعي للبحر الأسود، ويشير قسطنطين السابع أن الهميسپونت كانت مقرًا لمحاربة رجال الدين المسيحي في قبرص بسبب هجمات المسلمين عليهم وللمزيد انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٨١.

Joannes Camenitata, De Excidio – Thessalonicensi, pp. 508 – 515; Monachus, op. cit., p. 862. <sup>(٤١)</sup>

<sup>(٤٢)</sup> الطوري: المصدر السابق، ج ٥، ص ٦٥٧.

وبعد أن حقق ليو الطرابلسي هدفه ورغم نجاحه في الاستيلاء على المدينة قرر الرحيل عنها والانسحاب فوراً حيث أن قواته البحرية لم تكن كافية للبقاء والدفاع عنها ضد رد الفعل البيزنطي<sup>(٤٣)</sup>. ونرى أن رواية اقتحام سالونيك بتلك الصورة الوحشية فيها شيء من المبالغة حرص المؤرخون للتاريخ و منهم يوحنا كامينيانى إلى اللجوء إليها لتشويه صورة المسلمين وتصويرهم بأنهم مجردين من الرحمة وكانوا يقصدون أهل سالونيك كما يقصد الزرع في الحقول<sup>(٤٤)</sup>. ولكن هذا لا يمنع من نجاح ليو الطرابلسي في الانقام من الروم<sup>(٤٥)</sup>، رغم أنه تحلى بكل صفات السماحة والعفو وهي من شيم المسلمين وأخلقهم. وقد قيل أن عدد أسرى سالونيك قد وصل إلى اثنين وعشرين ألف أسير<sup>(٤٦)</sup>. ومما زاد الطين بلة أن سيمون البلغاري أنتهز تلك الهزيمة التي حلت بجيوش بيزنطة ولم يكتف بالهداوة والجزية المبرمة بين الطرفين<sup>(٤٧)</sup>. وأجبَرَ البيزنطيين على إعادة رسم الحدود بينهما، بل جاء بهد العاصمة القسطنطينية فاضطر ليو السادس إلى مد حدود بلغاريا حتى سالونيك<sup>(٤٨)</sup>.

وفي رحلة عودة ليو الطرابلسي من سالونيك مر على جزيرة تاكوسوس Taxus ويقال أن هدفه من وراء هذا أما من أجل التموين أو بيع أسراه حيث كانت تلك الجزيرة تابعة لكريت وتؤدي لها جزية سنوية، أو ربما ليرهب قائدتها البيزنطي هوريوس<sup>(٤٩)</sup>.

واكتفى ليو الطرابلسي بالبقاء في كريت عدة أيام باع خلالها بعض أسرى سالونيك<sup>(٥٠)</sup>. وقد كان لهزيمة سالونيك أثر خطير على هيبة بيزنطة وسط جيرانها المتبعين لتلك الأحداث وما انتهت إليه، ولو أن الدولة العباسية كانت في حالة أفضل مما كانت عليه لتمكنها من تهديد حدود بيزنطة في كل منطقة البلقان.. وهو ما حدث بالفعل من قبل جيرانها الآخرين أمثال البلغار والروس.

وقد حرص ليو السادس بعد تلك الهزيمة على زيادة تحصيناته العسكرية<sup>(٥١)</sup>، في مدن أتاليا وسالونيك وأضاف قطعاً كبيرة من السفن الحربية في بحر أيجا<sup>(٥٢)</sup>. ورد على هزيمته في سالونيك بأن أغمار على بعض

<sup>(٤٣)</sup> Thcophanus Cont. op. cit., pp. 366 – 367.

<sup>(٤٤)</sup> Joannes Cameniata, op. cit., pp. 515 – 543.

انظر أيضاً

حول أحداث سالونيك ابن الأثير: المصدر السابق، ج ٧، ص ١٧٤.

<sup>(٤٥)</sup> اشت غييم (ذكرى): الإمبراطورية البيزنطية وكريت الإسلامية، ١٩٧٧، ص ٢٠٠.

<sup>(٤٦)</sup> إشار أوستروجورسكي إلى ثغور سالونيك إلى حام من النساء، وهو النهج الذي سار عليه كثير من المؤرخين الغربيين لتشويه صورة الإسلام والمسلمين انظر:

Ostrogorsky, op. cit., p. 229.

Cam. Med. Hist. v. 4, p. 237.

<sup>(٤٧)</sup>

Thcophanus Cont. op. cit., p. 380; Baynes, op. cit., p. 21, Vasiliev, op. cit., p. 317.

<sup>(٤٨)</sup>

Joannes Cameniata, op. cit., pp. 583 – 589, 597 – 598, Ostrogorsky, op. cit., p. 228.

<sup>(٤٩)</sup>

Ostrogorsky, op. cit., p. 228.

<sup>(٥٠)</sup>

<sup>(٥١)</sup> أورمان: الإمبراطورية البيزنطية، ص ١٧٣؛ اشت غييم: المرجع السابق، ص ١٨٥ وأيضاً:

Ostrogorsky, op. cit., p. 229, Oblensky, The Byzantine Common Wealth, Easter Europe, 500 – 1453, London, 1971 – pp. 184 – 5.

Foord, The Byzantine Empire, p. 246.

<sup>(٥٢)</sup>

الثغور الإسلامية وهاجم القائد البيزنطي اندرونيقوس مدينة مرعش في محرم ٩٠٤هـ /نوفمبر ٢٩٢ م في وقت لم يكن في مقدور الخليفة العباسية أن ترد تلك الضربة بسبب انشغالها بمحاولات إرجاع مصر إلى حظيرة الخليفة إثر استقلال الدولة الطولونية بها مما أثر على جوش الخليفة واضطرب الأمر في بلاد الشام بسبب تزايد خطر القرامطة<sup>(٥٣)</sup>، على الطريق من العراق إلى دمشق عام ٩١٣هـ /٢٩٥ م الأمر الذي أعطى الفرصة للروم للإغارة على الثغور الشامية والمناطق المجاورة لها حتى وصلوا إلى حدود حلب عند مدينة قورس<sup>(٥٤)</sup>، وأعملوا فيها السلب والنهب.

كما قام القائد اندرونيقوس بوضع خطة عسكرية هدف من ورائها نقل بعض قواته البرية من ثغر الاناضول إلى طرسوس، كما فعل ليو الطرابلسي أثناء غزو سالونيك<sup>(٥٥)</sup>، لكنها كانت محاولة فاشلة لم يتم فيها التعاون بين القادة البيزنطيين أنفسهم وهم هميريوس واندرونيقوس وانتشرت شائعات بث الرعب في قلوبهم من نتائج هذه المحاولة وأنها كانت وسيلة من ليو السادس للتخلص من اندرونيقوس لأنه يشك في ولائه فما أن تقدم هميريوس واقترب من اطاليا Attalia، راسل اندرونيقوس للحضور حتى رفض هذا الإ Bhar وتحصن في مدينة إيقونية، فتقدم هميريوس بمفرده نحو طرسوس واكتفى بالمناوشات العسكرية الخفيفة في الوقت الذي طلب فيه اندرونيقوس الاستسلام والأمان من الخليفة المكتفي<sup>(٥٦)</sup>. وثمة قضية أشار إليها المؤرخون المعاصرة حول رواة قيل أن الإمبراطور ليو السادس أرسلها إلى الخليفة المكتفي بطلب الصلح والهدنة بين الطرفين وفي نفس الوقت يتمنى إعادة اندرونيقوس إلى بيزنطة، بل وتبادل الأسرى بين الجانبين، وتبلغ هذه الرواية حين يستخرج المؤرخون منها رغبة الإمبراطور ليو السادس في الاستفادة مرة أخرى من خبرة اندرونيقوس العسكرية واستناد القيادة إليه من جديد وتشير في نفس الوقت إلى أن المكتفي لم يوفق على إعادة خشية أن يستأنف من جديد نشاطه العسكري ضد المسلمين.

و الواقع أننا لا نستطيع قبول هذه الرواية أو ما أستنتاجه المؤرخون منها لأنه ليس من المعقول أن تعيد بيزنطة هذا القائد إلى منصبه العسكري بعد أن خان الدولة واستسلم ولجا إلى الجانب الإسلامي وليس من المعقول أن يغول الإمبراطور ليوبولد السادس على مهارة هذا القائد على الرغم من علمه بخياناته ولجوئه إلى الخلافة العباسية.

<sup>(٣)</sup> الطبرى: المصادر السابق، ج، ٥، ص ٤٦٣ ابن الأثير (ت ٤٦٠ هـ) أبو الحسن بن أبي الكرم: الكامل في التاريخ، ج، ٦، بيروت، ١٩٨٧  
 ص ٤٢٨ - ٤٢٩؛ السيوطي: (ت ٩١١ هـ) جلال الدين السيوطي: تاريخ الخلفاء، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٦، ص ٤٢٨، أحمد خنجر  
 العادى: (دكت.)، التاريخ العالى، الفاطمة، ١٣٨، ١٣٩

<sup>(٤)</sup> فورس: مدينة أزلية لها آثار قديمة وهي كثرة من نوادي حلب وأصبحت الآن ضباباً وها آثار باقية، وللمزيد عنها انظر ياقوت الحموي: المصدر السادس، ج ٤، ص ٤٦٧.

Jenkins, op. cit., p. 204.

Jenkins, op. cit., p. 204.

(100)

<sup>(٤٦)</sup> الطبرى: المصدر السابق، ج٥، ص٤٦٦٧؛ ابن الأثير: المصدر السابق، ج٦، ص٤٣٤.

وربما سبب غيابه مشكلة فعلاً في قيادة جيش بيزنطة وأثر غيابه على قوتها العسكرية. لكن ذلك ليس مبرراً أن ينسى الإمبراطور خيانة هذا القائد واستسلامه المسلمين ليعيده من جديد إلى منصب القيادة ولهذا لا نستطيع قبول هذا الاستنتاج.

وليس مقبولاً أيضاً ذهاب هذه الرواية إلى أن المكتفي لم يوافق على إعادة هذا القائد خشية أن يستأنف من جديد نشاطه العسكري ضد المسلمين لأن الأمان الذي منحه الخليفة المكتفي لهذا القائد كان يمنعه من إعادة تسليمه إلى بيزنطة من جديد فيحدث بذلك في عهده ويختلف الوعد الذي منحه إياه وهذا ليس من شيم المسلمين.

عموماً لقد استفاد المسلمين من تلك الحالة المضطربة التي ألمت بجيش الإمبراطورية، فقد قام القائد مؤمن الخالق بغزو الصائفة من طرسوس عام ٢٩٦ هـ واتجه إلى ملطية ليقوم بغزوة أخرى من التغور الجزرية، إلا أنه فجأة توقف تلك الغزوات بسبب ثورة الليث بن علي الصفار في فارس ضد الخليفة العباسى المقتندر بالله (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ - ٩٠٨ م)<sup>(٥٧)</sup>. فرحل مؤمن الخادم من ملطية ليحارب الليث وخلفه في قيادة الصوارف القاسم بن سينا الذي نجح في الغزو صائفين متتابعين. كما عمل ليو السادس على إنشاء عدد من التغور على حساب المسلمين ومنها ثغر ليكандروس في شمال ملطية مستغلًا اشتغال الخليفة في حربها ضد الصفاريين، وإنشاء ثغر آخر على أراضي الفرات كان له أثر خطير على المصانع التجارية الإسلامية في الطريق من ملطية إلى طرسوس<sup>(٥٨)</sup>.

أما عن دور جزيرة كريت في الصراع ضد بيزنطة في عهد الإمبراطور ليو السادس فقد خرج من كريت الكثير من الحملات البحرية المنظمة للإغارة على الجزر والسواحل البيزنطية، رغم محاولات ليو السادس في إقامة علاقات سلبية مع الجزيرة لتجنب هجمات المسلمين منها فأرسل إلى أمير كريت سفارة برئاسة نيكetas Nicetas<sup>(٥٩)</sup>، تهدف إلى عقد صلح منفرد معهم ليقضي على التحالف بينهم وبين باقي القوى الإسلامية آنذاك وخاصة الفاطميين في الشمال الأفريقي<sup>(٦٠)</sup>.

لكن هذا لم يقلل من إصرار أهل كريت على مواصلة الجهاد ضد البيزنطيين مما اضطر عدد كبير من أهل الجزر البيزنطية المجاورة إلى الهجرة من بلادهم خوفاً من التخريب الذي يمكن أن يجل بهم وخاصة في الأربع عشر سنة الأولى من حكم ليو السادس (٨٨٦ - ٩٠٠ م) فاضطر ليو السادس إلى أن يصدر أوامره

<sup>(٥٧)</sup> الطبرى المصلن السابق، ج ٥، ص ٦٧٢ وأيضاً:

Jenkins, op. cit., p. 205.

<sup>(٥٨)</sup>

Symon Magister, Annales, pp. 703 - 704; Ostrogorsky, op. cit., p. 228; Oman, the dark Ages, p. 294;

Foord, op. cit., p. 247; Jenkins, op. cit., p. 207.

Miles, G, Byzantium and Arabs relations in Crete and the Aegean Area, in D. O. P. N. 18, 1944, p. 8.

<sup>(٥٩)</sup>

Brehier, op. cit., p. 152, Vasiliev, op. cit., p. 407.

<sup>(٦٠)</sup>

إلى نقورفاوس بوقف حملاته في جنوب إيطاليا والأتجاه إلى البلقان<sup>(١)</sup>. خاصة بعد أن ترايكت هجمات مسلمي كريت على الجزر والمدن البيزنطية فقد هاجموا مدن كوروني Koroni، وميثون Methone وبيلوس pylos<sup>(٢)</sup> وقد قرئ نفوذ الكريتيين في جزر بحر أيجا والبلطيق لدرجة أنهم كانوا يحصلون على جزية منتظمة من سكان تلك المدن وكتروا من هجماتهم حتى وصلوا إلى ساحل Макدونيا، وفي أوائل القرن العاشر الميلادي هاجم الكريتيون لمнос Lemnos<sup>(٣)</sup>. كما هاجموا ديمتریاس Demetrias<sup>(٤)</sup> ٩٠١هـ/٢٨٩م. وبلغ التعاون أقصاه بين الأسطول الإسلامي في كريت وأساطيل ليتو الطرابلسى الذي خطط لمحاكمة مدينة سالونيك من قبل.

وقد بدأ ليتو السادس يستعد لتوجيه ضربات قوية للأسطول الإسلامية في بلاد الشام والتي كانت العضد الأكبر لكريت ، حيث تولى القائد هميريوس هذه المهمة فهاجم مدينة اللاذقية في ٩١١هـ/٢٩٨م<sup>(٥)</sup>. وهاجم الأسطول الإسلامي في بحر أيجا، وبدأ هميريوس في توجيه الضربات الشديدة ضد جزيرة كريت نفسها<sup>(٦)</sup>، وقد تعاون أسطول الولايات مع الأسطول الإمبراطوري ضد كريت وشاركت سفن ساموس Samos<sup>(٧)</sup>، وبحر أيجا وكيريوت، بالإضافة إلى الفرسان الذين بلغ عددهم ستة آلاف وسبعة وثلاثين فارساً وعدد كبير من السفن والقطع البحرية<sup>(٨)</sup>، وفي عام ٩١١هـ/٢٩٩م هاجمت تلك الحملة جزيرة كريت ورغم صخامتها فلم تتحقق نجاحاً أفضل مما سيحقها من حملات وبعد ثمانية أشهر من حصار كريت عاد هميريوس إلى القسطنطينية بعد أن وصلته أنباء مرض الإمبراطور ليتو السادس وفي رحلة العودة وبالقرب من خيوس Chios<sup>(٩)</sup>، لحقت به هزيمة فادحة ٩١٢هـ/٢٩٩م على يد ليتو الطرابلسى والقائد ديميانه Damian<sup>(١٠)</sup>، وهو قائد يوناني ارتد عن المسيحية وانضم إلى المسلمين وكانت له العديد من المواقف البطولية ضد البيزنطيين ، وبالتالي تحطم آمال البيزنطيين في قمع مسلمي كريت<sup>(١١)</sup>، ولم تشر المصادر إلى نوعية العلاقات التي ربطت بيزنطة بكريت بعد فشل حملة هميريوس ٩١١هـ/٢٩٩م فقد شعرت بيزنطة بعدم قدرتها

<sup>(١)</sup> Leonis Grammatici, op. cit., p. 1099, Zonarae, op. cit., pp. 86 – 87, Cam. Med. Hist., Vol. V, p. 140.

<sup>(٢)</sup> مدينة على الساحل الغربي لبلاد اليونان واقعه بالقرب من مدينة اسبرطة المدينة اليونانية الشهيرة.

<sup>(٣)</sup> لموس تعدل إحدى الجزر الواقعة شمال بحر إيجا.

Foord, The Byzantine Empire, p. 246.

<sup>(٤)</sup>

Jenkins, op. cit., p. 210.

<sup>(٥)</sup>

Brehier, Vie et Mort de Byzance, p. 152.

<sup>(٦)</sup>

انظر أيضاً ابن الأثير: المصدر السابق، ج ٦، ص ٤٧١، الطبرى: المصدر السابق، طبعة بيروت، ج ٥، ص ٦٧٥.

<sup>(٧)</sup> ساموس: هي إحدى جزر بحر إيجا واحدة من المدن الحامة الواقعة على ساحل آسيا الصغرى مقابل لبلاد اليونان إلى الشمال مباشرةً من مدينة مليوس الشهيرة.

<sup>(٨)</sup> است غنيم: المرجع السابق، ص ١٤١ – ١٤٤.

<sup>(٩)</sup> خيوس: جزيرة تقع على الجزء الشرقي في منتصف بحر إيجا على ساحل آسيا الصغرى.

<sup>(١٠)</sup> Finlay, G, History of Greece, from the conquest by the Romans to the present time, Oxford, 1877, v. II, p. 278, Jenkins, op. cit., p. 210.

المصدر السابق، ج ٦، ص ٤٧١، الطبرى: ج ٥، ص ٦٧٥.

<sup>(١١)</sup> أومان: المرجع السابق، ص ١٧٣.

على استرداد كريت بسبب الهزائم التي منيت بها أسطولها<sup>(٧٢)</sup>، في نفس الوقت الذي وجهت فيه الخلافة العباسية ضرباتها للروم بالقرب من قليقى وفي غرب البحر المتوسط وتتوغل المسلمين في جوف آسيا الصغرى وعلى شواطئها<sup>(٧٣)</sup>، كما تمكنا من انتزاع أرمنيا على أيدي الروم<sup>(٧٤)</sup>. وقد لعب الأرمن سياسة ذات الوجهين في الصراع بين بيزنطة والمسلمين<sup>(٧٥)</sup> واستمر تارجح ميزان القوى بين المسلمين والروم على حسب الظروف الداخلية والسياسة الخارجية لكل منها.

أما مدينة صقلية فقد مارست ضغطاً شديداً على بيزنطة من جهة الغرب<sup>(٧٦)</sup>، واستولى العرب على مدينة تاورمينا Taormina<sup>(٧٧)</sup>، آخر المعاقل البيزنطية في صقلية. ومنها خرجت الغارات المتلاحقة ضد كالبريا وجنوب إيطاليا وعبياً حاولت بيزنطة وقف هذه الهجمات فقد مني جيشها بهزائم مريرة على أيدي البحرية الإسلامية فقرر الجانبان عقد هدنة عام ٩٥٨هـ - ٩٥٩م ففقدت بيزنطة بمقتضاهما كل سلطتها على مياه الجزيرة وغرب إيطاليا، كما هاجم الأغالبة مدينة ريو واستولى عليها أبو العباس بن الأغلب<sup>(٧٨)</sup>، ثم اتجه بعد ذلك إلى مدينة بالرمي وأستولى عليها أيضاً<sup>(٧٩)</sup>، ورغم تلك الإشارات الواضحة عن حالة الضعف التي انتابت بيزنطة تجاه أملالها في الغرب فقد حاول بعض المؤرخين إضعاف صفة البطولة على سياسة ليو السادس هناك وأنه استولى على مدينة أبيوليا Apulia<sup>(٨٠)</sup>، التي كان يسيطر عليها المسلمين<sup>(٨١)</sup>، كما استرد مدينة بنفتو Beneventum<sup>(٨٢)</sup>، وأصبحت تابعة لليو السادس إلا أنه سرعان ما تتحول كتاباتهم لتعبير عن حالة من الحزن والأسى لما مني به ليو السادس من هزائم متتالية وما حاق بسياساته الخارجية من فشل وهي حقيقة صورت فعلاً حالة الإمبراطورية وما آل إليها مصيرها إذ تمكّن المسلمين من إلحاق الأذى بها وهزيمته جيوشها وتهديد العاصمة القسطنطينية ذاتها مرات عديدة ولم يمنع سقوطها آنذاك إلا مناعة أسوارها.

<sup>(٧٣)</sup> أحمد عبد الكريم (دكتور): المسلمين والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط، ج ١، القاهرة، ١٩٨٢، ص ١١٦.

وأيضاً: Ostromsky, op. cit., p. 227 - 8.

<sup>(٧٤)</sup>

الطبرى: ج ٥، ص ٢٨١.

<sup>(٧٥)</sup>

<sup>(٧٦)</sup> لقد تلاعب الأرمن بكل من الروم والمسلمين وكانت سياستهم تتسم بالروشية والخاسوسية وللمزيد عنهم انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٥١ - ١٥٤.

Zonarae, op. cit., p. 87.

<sup>(٧٧)</sup>

<sup>(٧٧)</sup> وللمزيد عن أهمية تلك المدينة ونظام الحكم البيزنطي فيها على عهد ليو السادس انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٩٩.

وأيضاً: Bury, op. cit., p. 309, Cam. Med. Hist, v. 4, p. 141.

<sup>(٧٨)</sup>

Ostromsky, op. cit., p. 228, Vasiliev, op. cit., p. 305.

<sup>(٧٩)</sup>

العربى: المرجع السابق، ص ٣٨٠.

Bury, op. cit., p. 309.

<sup>(٨٠)</sup>

Oman, The Dark Ages, p. 494; Bury, op. cit., pp. 315 - 331.

<sup>(٨١)</sup>

<sup>(٨٢)</sup>

## • علاقة ليو السادس بالروس •

وفي سياق الحديث عن السياسة الخارجية للإمبراطور ليو السادس يتفى لنا جبهة أخيرة طالما عانت من خلالها الإمبراطورية البيزنطية بسبب الغارات المتكررة التي قام بها الروس من هذه الجبهة<sup>(٨٣)</sup>، فقد شكلوا خطراً على بيزنطة منذ عهد الإمبراطور ميخائيل الثالث ٨٤٢-٨٦٧ م وكانت معظم هجماتهم في عهده تهدف إلى السلب والنهب، ثم تجدد الصراع معهم في عهد ليو السادس.. حين هاجم الروس سواحل بيزنطة في عام ٩٠٧ هـ بقيادة أميرهم أوليج Oleg الذي أقام في مدينة كييف وتقمد حتى وصل أسوار القدسية فلنزل خسائر فادحة بعض المواقع البيزنطية، فاضطر ليو إلى بدء مفاوضات وعقد صلح معهم وفي عام ٩١١ م/٩٠٩ هـ.. تجدد الصلح بشروط جديدة ضمنت للروس تسهيلات وامتيازات تجارية في الأراضي البيزنطية.. كما حصل الروس على حق الاشتراك في بعض الوظائف العسكرية في الجيش الإمبراطوري وحصل أوليج على مبلغ كبير من المال<sup>(٨٤)</sup>. ويشير أوستروجور斯基 إلى أن الروس كانوا ضمن الحملة البيزنطية التي أغارت على كريت بقيادة هميريوس ٩١٢ م/٢٩٩ هـ وهزمت عند خيوس على أيدي ليو الطرابلسي ودميانه حيث يشير أن عددهم كان حوالي سبعون جندي من البحرية كانوا يتلقون أجورهم من الذهب مما يؤكّد التعاون العسكري بين الروس والبيزنطيين طبقاً للاتفاقية المبرمة بينهما<sup>(٨٥)</sup>. ورغم هذه المزايا التي حصل عليها الروس لم توقف إغارتكم على أراضي بيزنطة بين الحين والحين.. بل استمر الزحف الروسي على حدود الإمبراطورية بعد وفاة ليو السادس.. وكثيراً ما عقدوا احلافاً عسكرية مع جيرانهم الجنوبيين ضد الإمبراطورية البيزنطية وخاصة طيلة عهد الأسرة المقدونية<sup>(٨٦)</sup>.

وأخيراً فقد كانت هذه لمحّة سريعة عن السياسة الخارجية للإمبراطور ليو السادس، اتسمت بالعداء مع المسلمين في شرق وغرب الإمبراطورية من ناحية، ثم صراع عنيف مع البلغار والروس بالإضافة إلى الكثير من صور الاحتكاك مع عناصر أخرى عديدة كان لها تقل سياسى وعسكري مثل عناصر الجناكية والماحيار والأرمي والصرب وقد أثروا على نهج وسياسة بيزنطة وتركوا بصماتهم على مجرى الأحداث.

وبعد أن استعرضنا الملخص الذي ميزت السياسة الخارجية للإمبراطور ليو السادس ضد أعداء بيزنطة يجد بنا أن نشير إلى بعض التواحي الشخصية من حياته، ويعيناً عن مسألة زواجه الرابع وخلافه مع الكنيسة، فقد ذكرت المصادر أنه كان كريماً جداً مع أصحابه المقربين إليه من طبقة النبلاء وقد أشار ابنه قسطنطين السابع إلى أنه كان يحرص على أن يصطحب معه في أسفاره أصدقائه وكبار رجال دولته وأنه لما وجد أن سفينته الصغيرة

<sup>(٨٣)</sup> عاش الروس أثناء عهد ليو السادس بأعلى نهر الدنبر وعاصمتهم نوفgorod Novgorod انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٥٤، ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٢٤.

<sup>(٨٤)</sup> Obolensky, op. cit., p. 184 – 185.

<sup>(٨٥)</sup> Ostrogorsky, op. cit., p. 229.

<sup>(٨٦)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ٣١ – ٣٢.  
Ostrogorsky, op. cit., p. 229, Vasiliev, op. cit., p. 322, Toynbee, op. cit., p. 499.  
وانظر أيضاً: أحمد عبد الكرم: المصدر السابق، ص ٦٤ – ٦٣، عزيز: المرجع السابق، ص ١٨٩ – ١٩١.

أو ما عرف بالشخنور<sup>(٨٧)</sup>، الخاص به لم يعد كافياً لاصطحاب أصدقائه معه في رحلاته البحريّة أمر ببناء شانية خاصة له وحمل معه عدداً من أعضاء السناتو وحملة لقب الماجستير ليشاركونه في متعة النزهة البحريّة وهذا على غير عادة الأباطرة الآخرين حيث كان يصطحب معه الضابط المكلف بالمراقبة وأمير البحر ووزير الخارجية وقائد البحريّة وكاتم السر والسكرتير الخاص ورئيس الحجاب والمشرف على الملابس وأمناء غرف النوم ولما شعر بزيادة عدد مرافقيه أمر ببناء شخنور آخر<sup>(٨٨)</sup>، حتى لا يحرم أحد متعة مصاحبه.

وقد كان ليو السادس كثير الأسفار إلى مدن أوليمبوس<sup>(٨٩)</sup>، وبيثيا pythia olymbos ونيقوميديا عبر الأنهر الصغيرة في آسيا الصغرى التي تصب في مرمرة، وكان إذا ذهب لزيارة قنطرة Arthimos ظل حراسه في ساحة القصر لا يشاركونه هذه المتعة من أجل توفير الأمان والحماية له، وقد عين ليو السادس، يوحنا تالاسون John Talason ليكون "الجليل الأعلى للمرسى الإمبراطوري"<sup>(٩٠)</sup>، وذلك لحراسة السفن الإمبراطورية الأرجوانية والسوداء ماعدا سفن الإمبراطورة، فهي تحت إشراف رئيس مائدة الإمبراطور وقد أعطى ليو صلاحيات لمن يشغل وظيفة "الجليل الأعلى للمرسى الإمبراطوري" بأن يعين البحارة ويفصل بينهم في الخصومات والمشاكل سواء كانوا بحارة الشخنور أو الشانيتين التابعين لليو السادس.

أضف إلى هذا ما عرف عن ليو السادس بحبه للذيب والفن والت كتابة وورعه ونقواه.. وغيره الشديدة على بناء صرح عظيم لدولته في الداخل والخارج.

وقد توفي الإمبراطور ليو السادس ٩١٢م/٢٩٩هـ وتسلم أخيه الإسكندر مقاليد الوصاية على ابنه قسطنطين السابع بالاشتراك مع رومانوس ليكاينتوس Romanus Lecapenus فقد كان قسطنطين في السابعة من عمره. وقد دخلت بيزنطة آنذاك في سلسلة من الصراعات الداخلية بسبب سياسة الإسكندر المتعنتة ضد زوجي ZOC زوجة ليو السادس وأم قسطنطين السابع التي طردها من القصر الإمبراطوري، ثم تبع هذا دخول كنيسة القسطنطينية في صراع شديد مع الإسكندر بسبب عزله للبطيريق يوئيموس Euthymius وإعادة نقله إلى كرسى البطيريقية، بالإضافة إلى المزيد من الاضرابات السياسية في الخارج وتجدد الصراع مع البلغار لرفض الإسكندر دفع الجزية المتفق عليها من قبل بين سيمون البلغاري وليو السادس مما كان لكل هذه الأحداث آثار سلبية خطيرة على مصير الإمبراطورية البيزنطية عقب وفاة ليو السادس.

<sup>(٨٧)</sup> دروين التحيلي (دكتور): السفن الإسلامية على حروف المعجم، الإسكندرية، ١٩٧٤، ص ١٧٤ - ١٧٥.

<sup>(٨٨)</sup> قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٩٧.

<sup>(٨٩)</sup> أوليمبوس: اسم أشهر جبل في بلاد اليونان ويقع جنوب مقدونيا وقد اعتقد الإغريق قدّماً أن جبل أوليمبوس والمدينة المحاطة به هي موطن آلهتهم وعلى رأسهم الإله زيوس وزوجته هيرا.

<sup>(٩٠)</sup> وللمزيد عن أسماء القادة الذين شغلوا وظيفة الجليل الأعلى للمرسى الإمبراطوري انظر قسطنطين السابع: المصدر السابق، ص ١٩٩ - ٢٠١.

## الخاتمة

وبعد فقد رأينا على مدى الصفحات السابقة كيف تميز تاريخ بيزنطة في عهد الإمبراطور ليو السادس بأحداث هامة سواء في الداخل أو في الخارج، فقد استطاع ليو السادس إدارة دولته بأسلوب إداري متميز ورائع حيث كان لعلمه وثقافته أثر كبير على رسم خططه الاقتصادية والإدارية الناجحة فانتعشت البلاد في عهده وعم الرخاء.. رغم أن سياساته الخارجية ألم بها الكثير من الصعب والقليل بسبب عدائيه مع البغار والمسلمين والروس.. وكيف أثر ذلك على مصير دولته، واضطرر لقبول الصلح أو الجزية مرات عديدة أو معاودة استئناف القتال ضد أعدائه من جديد. كما تناولنا حياة ليو السادس الشخصية وعلاقاته بأصدقائه ومستشاريه تلك العلاقات التي كشفت النقاب عن عمق شخصيته وتواضعه الجم وأثر نشأته الدينية السمحنة على حياته الشخصية. وسياساته واختتمنا البحث بالأحداث التي صاحبت انتقال الحكم لأبنه قسطنطين السابع بوصاية عمه الإسكندر والقائد رومانوس ليكابنيوس لتدخل بيزنطة بعد ذلك فترة أخرى مع الصراع السياسي في الداخل والخارج.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر الأجنبية

- 1- George Monachus, *Vita Recentiorum Imperatorum*, C. S. H. B, 1838.
  - 2- Joannis Zonarae, *Opera Omnia in Patro Logiae Graecae*, Belgium t. 135.
  - 3- Joannes Cameniata, *De Excidio Thessalonicensi*, C. S. H. B, Bonne 1828.
  - 4- Leonis Grammatici, *Chronographia*, in *Patro Logiae Graecae*, Belgium, t. 108.
  - 5- Leonis Diaconi, *Historia*, in *Patro Logiae Graecae*, Belgium, t. 117.
  - 6- Novellae Leonis, *Les Novelles de Leon VI Le Sage*, ed, et, trad, A. Dian p. Noailles, Paris, 1944.
  - 7- Symon Magister Annals, C. S. H. B, Bonn, 1828.
  - 8- Theophanus Continuates, *Chronographis*, C. S. H. B, 1838.
  - 9- Vita Euthymii, *Vita Euthymii Patriarcha* cp. Text Translation, Introduction and Commentary by p. Karlin Hayter, Bruxelles, 1970.

المجموعات:

Cambridge Medieval History, Cambridge 1924

ثانياً: المراجم الأجنبية

- 7- Gernier, P. L'Empire Byzantium, Paris, 1904.
- 8- Grumel, V. Grumel La chronologie des evenement du regne de L'eon VI (886 – 912) E 0 – 35, (1931) pp. 5 –42.
- 9- Hussy, T. M. The Byzantine World, London, 1967.
- 10- Jenkins, R. Byzantium, the Imperial Centuries, London, 1966.
- 11- Karlin Hayter, Le Synod a constantinople de 886 – 912 et Le role de Nicolas Le Mestique dans L'affaire de La tragamie, Job, 1970.
- 12- Miller, The Rise and Fall of the Bulgarian.
- 13- Milles, G, Byzantium and the Arabs relations in Crete and Aegean Area in D. O. P. N. 18. 1944.
- 14- Oblensky, the Byzantine Common Wealth, Easter Europ, London, 1971.
- 15- Ostrogorsky, G, A History of Byzantine States, trans, by Hussey, Oxford, 1956.
- 16- Oman, A History of the Art of War in the Middle Ages, 2vols, London, 1924.
- 17- Oman, The dark Ages, London, 1962.
- 18- Runciman, S, Byzantine Civilization, London, 1933.
- 19- Runciman, A History of the Bulgarian Empire, London, 1930.
- 20- Toynbee, A, Constantine Prophrgenitus and his World, London.
- 21- Vasiliev, A. The History of the Byzantine Empire, Medison, 1952.

### ثالثاً: المصادر العربية

- ابن حوقل: (القرن ٤هـ / ١٠م) أبو القاسم محمد: صورة الأرض بيروت، ١٩٧٩.
- ابن الأثير: (٦٣٠هـ) أبو الحسن علي بن أبي الكرم: الكامل في التاريخ الطبعة الأولى، بيروت ١٩٨٢، الطبعة الأولى.
- السيوطى: (ت ٩١١هـ) تاريخ الخلفاء، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٦.
- الطبرى: (ت ٣١٠هـ) محمد بن جرير الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ٥ أجزاء، بيروت، ١٩٨٨.

- القزويني: (ت ٦٨٢هـ) أبو عبد الله زكريا بن محمد، آثار البلاد وأخبار العباد، بيروت، ١٩٦٠.
- المسعودي: (ت ٣٤٥) أبو الحسن علي بن الحسين: (١) مروج الذهب ومعادن الجوهر، ١٣٤٦.  
 (٢) أخبار الزمان، بيروت، ١٩٨٣، الطبعة الخامسة.

#### رابعاً: المراجع العربية والمغربية

- ١- إبراهيم العدوى (دكتور): الإمبراطورية البيزنطية والدولة الإسلامية، القاهرة، ١٩٥١.
- ٢- أحمد مختار العبادي (دكتور): التاريخ العباسي والفاطمي، بيروت.
- ٣- أحمد عبد الكريم (دكتور): المسلمين والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط، ج ١، القاهرة، ١٩٨٢.
- ٤- اسمت غنيم (دكتورة): الإمبراطورية البيزنطية وكريت الإسلامية، ١٩٧٧.
- ٥- السيد الباز العربي (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، القاهرة، ١٩٦٦.
- ٦- أومان: الإمبراطورية البيزنطية، ترجمة د/ خالد طه بدر، القاهرة، ١٩٥٦.
- ٧- جوزيف نسيم يوسف (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٩٦.
- ٨- درويش النحيلي (دكتور): السفن الإسلامية على حروف المعجم، الإسكندرية، ١٩٧٤.
- ٩- رانسيمان (ستيفن): الحضارة البيزنطية، ترجمة عبد العزيز جاويد ومراجعة زكي بدر.
- ١٠- سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): أوربا في العصور الوسطى، الطبعة السابعة، القاهرة، ١٩٩٤.
- ١١- محمد محمد مرسي الشيخ (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٩٧.
- ١٢- محمود سعيد عمران (دكتور): معلم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، بيروت، ١٩٨١.
- ١٣- وسام فرج (دكتور): (١) الزواج الرابع للإمبراطور ليو السادس، الإسكندرية ١٩٩١ (٢) تاريخ حضارة الإمبراطورية البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٨٣.
- ٤- عفاف سيد صبرة (دكتورة): الإمبراطوريتان البيزنطية والرومانية الغربية زمن شارلمان، دار النهضة العربية، ١٩٨٢.

- . ١٩٥١ القاهرة، .
- ٢- أحمد مختار العبادي (دكتور): التاريخ العباسي والفارطمي، بيروت.
- ٣- أحمد عبد الكريم (دكتور): المسلمين والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط، ج ١، القاهرة، ١٩٨٢.
- ٤- اسمت غنيم (دكتورة): الإمبراطورية البيزنطية وكريت الإسلامية، ١٩٧٧.
- ٥- السيد الباز العربي (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، القاهرة، ١٩٦٦.
- ٦- أومان: الإمبراطورية البيزنطية، ترجمة د خالد طه بدر، القاهرة، ١٩٥٦.
- ٧- جوزيف نسيم يوسف (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٩٦.
- ٨- درويش النحيلي (دكتور): السفن الإسلامية على حروف المعجم، الإسكندرية، ١٩٧٤.
- ٩- رانسيمان (ستيفن): الحضارة البيزنطية، ترجمة عبد العزيز جلاؤيد ومراجعة زكي بدر.
- ١٠- سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): أوربا في العصور الوسطى، الطبعة السابعة، القاهرة، ١٩٩٤.
- ١١- محمد محمد مرسي الشيخ (دكتور): تاريخ الدولة البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٩٧.
- ١٢- محمود سعيد عمران (دكتور): معالم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، بيروت، ١٩٨١.
- ١٣- وسام فرج (دكتور): (١) الزواج الرابع للإمبراطور ليو السادس، الإسكندرية ١٩٩١ (٢) تاريخ حضارة الإمبراطورية البيزنطية، الإسكندرية، ١٩٨٣.
- ١٤- عفاف سيد صبرة (دكتورة): الإمبراطوريتان البيزنطية والرومانيّة الغربية، زمان شارلمان، دار النهضة العربية، ١٩٨٢.

البحث

٦

بهزاد

يمثل أهم مراحل التطور في مدارس

التصوير الإسلامي ١٩٩٨

إعداد

د/أحمد على خليل سليمان

- مدرس بكلية الفنون الجميلة - جامعة الاسكندرية -